SAMSUNG

User Manual

ST5000

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

Kliknite na temu

- Uobičajena pitanja
- Brze reference
- Sadržaj
- Osnovne funkcije
- Proširene funkcije
- Opcije snimanja
- Reprodukcija/uređivanje
- Dodaci
- Indeks

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.

Upozorenje - situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge

Oprez - situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu

Napomena - napomene, saveti za upotrebu ili dodatne informacije

Bezbednosna upozorenja

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

Sprečite oštećenje vida subjekta

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Koristite isključivo baterije i punjače koje je odobrio Samsung. Neodgovarajuće baterije i punjači mogu da dovedu do ozbiljnih povreda ili oštećenja fotoaparata.
- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.

Koristite i čuvajte fotoaparat pažljivo i razumno

- Ne dozvolite da se fotoaparat pokvasi - tečnosti mogu da izazovu ozbiljna oštećenja. Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke. Oštećenja izazvana vodom možda ne podležu garanciji proizvođača.
- Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period. Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Zaštitite fotoaparat od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli oštećenja.
- Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice. Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0º C/32º F ili iznad 40º C/104º F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili uklanjate memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice udarcima ili pritisku.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

Koristite isključivo pribor koji je odobrio Samsung

Korišćenje neodgovarajućeg pribora može da ošteti fotoaparat, izazove povredu ili poništi garanciju.

Zaštitite objektiv fotoaparata

- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.

Važne informacije o korišćenju

Dozvolite samo kvalifikovanom osoblju da popravlja fotoaparat

Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

Osigurajte maksimalno trajanje baterije i punjača

- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.
- Koristite baterije samo u svrhu za koju su namenjene.

Budite oprezni kada koristite fotoaparat u vlažnim uslovima

Kada fotoaparat pređe iz hladnog okruženja u toplo i vlažno okruženje, može da se formira kondenzacija na osetljivom strujnom kolu ili memorijskoj kartici. U toj situaciji, sačekajte bar 1 sat pre nego što upotrebite fotoaparat dok sva vlaga ne ispari.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak fajlova ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface“ su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte „OpenSourceInfo.pdf“ na priloženom CD-ROM-u.

Organizacija korisničkog uputstva

Osnovne funkcije 11

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Proširene funkcije 28

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

Opcije snimanja 38

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Reprodukcija/uređivanje 62

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Dodaci 90

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Pametan automatski	
Automatski	
Program	
Scena	
DUAL IS	
Pametno prepoznavanje scene	
Video zapis	

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim SCENE možda ne podržava funkcije za sve scene.

npr.)

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)
U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.
Tamnija (-)
Neutralna (0)
Svetlija (+)

Dostupno u režimima Program, DUAL IS, Video zapis, i Pametno prepoznavanje scene

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata; na primer: [**Zatvarač**] (označava dugme zatvarača)
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite ❯ → (označava izbor opcije ❯, a zatim opcije)
*	Napomena

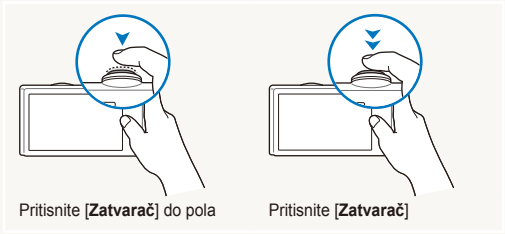
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Breketiranje automatske ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike)
WB	White Balance (Balans bele boje)

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Pritisnite [**Zatvarač**] do pola: pritisnite dugme zatvarača do pola
- Pritisnite [**Zatvarač**]: pritisnite dugme zatvarača do kraja



Pritisnite [**Zatvarač**] do pola

Pritisnite [**Zatvarač**]

Ekspozicija (Svetlina)

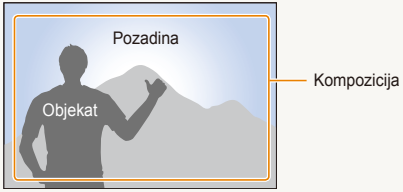
Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.

Normalna ekspozicija

Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine



Uobičajena pitanja

Možete da dobijete odgovore na uobičajena pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete da podesite opcije snimanja.

	Oči objekta su crvene.	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. ● Izaberite opciju blica **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. (str. 43) ● Ako ste već snimili fotografiju, izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju** u meniju za uređivanje. (str. 78)
	Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Kada koristite blic na fotografiji ćete možda usnimiti čestice prašine koje lebde u vazduhu. ● Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. ● Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 44)
	Fotografije su zamućene.	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. ● Pritisnite [**Zatvarač**] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 26) ● Koristite režim . (str. 33)
	Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina zatvarača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat, tj. doći će do efekta pomeranja fotoaparata. ● Izaberite **Noćni** u režimu . (str. 32) ● Uključite blic. (str. 43) ● Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 44) ● Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
	Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. ● Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu. ● Izaberite **Pozadinsko svetlo** u režimu . (str. 30) ● Izaberite opciju blica **Doblicavanje**. (str. 43) ● Podesite ekspoziciju. (str. 53) ● Podesite opciju Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta – **ACB**). (str. 54) ● Izaberite opciju merenja **U tački** ako je osvetljeni objekat u centru kadra. (str. 55)

Brze reference

Snimanje ljudi

- SCENE režim > Najlepši snimak, Portret, Deca ▶ 30
- Efekat crvenih očiju, Popravljanje efekta crvenih očiju (za sprečavanje ili uklanjanje efekta crvenih očiju) ▶ 43
- Prepoznavanje lica ▶ 48

Snimanje noću ili u mraku

- SCENE režim > Noćni, Zora, Vatromet ▶ 30
- Opcije blica ▶ 43
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 44

Snimanje akcija

- Uzastopno, Snimanje pokreta ▶ 58

Snimanje teksta, insekata ili cveća

- SCENE režim > Izbliza, Tekst ▶ 30
- Makro, Automatski makro (za snimanje fotografija u krupnom planu) ▶ 45
- Balans bele (za promenu tona boje) ▶ 56

Podešavanje ekspozicije (svetlina)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 44
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 53
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ▶ 54
- Merenje ▶ 55
- AEB (za snimanje 3 fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ▶ 58

Primena drugačijeg efekta

- Stilovi fotografija (za primenu tonova) ▶ 59
- Efekti pametnog filtera ▶ 60
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, izoštrenosti ili kontrasta) ▶ 61

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS) ▶ 25
- režim ▶ 33

- Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album ▶ 66
- Brisanje svih fajlova na memorijskoj kartici ▶ 68
- Prikazivanje fajlova u projekciji slajdova ▶ 70
- Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u ▶ 80
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 82
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 92
- Podešavanje svetline ekrana ▶ 92
- Promena jezika ekrana ▶ 93
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 93
- Formatiranje memorijske kartice ▶ 93
- Rešavanje problema ▶ 102

Sadržaj

Osnovne funkcije 11
Raspakivanje 12
Izgled fotoaparata 13
Stavljanje baterije i memorijske kartice 15
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata 16
Punjenje baterije 16
Uključivanje fotoaparata 16
Prvo uključivanje i podešavanje 17
Upoznavanje sa ikonama 18
Korišćenje ekrana osetljivog na dodir 19
Izbor režima snimanja 20
Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta 21
Podešavanje ekrana osetljivog na dodir i zvuka 22
Podešavanja tipa ekrana za ekran osetljiv na dodir 22
Podešavanje zvuka 22
Snimanje fotografija 23
Zumiranje 24
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS) 25
Saveti za dobijanje jasnije slike 26

Proširene funkcije 28
Režimi snimanja 29
Korišćenje inteligentnog automatskog režima 29
Korišćenje režima scene 30
Korišćenje režima retuširanja portreta 31
Korišćenje vodilja za kadriranje 32
Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu 32
Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike 33
Korišćenje programskog režima 34
Snimanje video zapisa 34
Korišćenje pametnog režima detekcije scene 36
Snimanje glasovnih beleški 37
Snimanje glasovne beleške 37
Dodavanje glasovne beleške fotografiji 37

Opcije snimanja 38
Biranje rezolucije i kvaliteta 39
Biranje rezolucije 39
Biranje kvaliteta slike 40
Korišćenje tajmera 41
Snimanje u mraku 43
Sprečavanje efekta crvenih očiju 43
Korišćenje blica 43
Podešavanje ISO osetljivosti 44
Promena fokusa fotoaparata 45
Korišćenje makrofotografije 45
Korišćenje autofokusa 45
Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira 46
Fotografisanje jednim dodirom 47
Podešavanje oblasti fokusa 47
Korišćenje funkcije otkrivanja lica 48
Otkrivanje lica 48
Snimanje autoportreta 49
Snimanje osmeha 49
Otkrivanje treptanja 50
Korišćenje pametnog prepoznavanja lica 50
Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica) 51

Podešavanje svetline i boje 53
Ručno podešavanje ekspozicije (EV) 53
Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) 54
Promena opcije merenja 55
Izbor izvora svetlosti (White balance – Balans bele boje) 56
Korišćenje režima kontinualnog snimanja 58
Poboljšanje fotografija 59
Primena stilova fotografija 59
Primena efekata pametnog filtera 60
Prilagođavanje fotografija 61

Reprodukcija/uređivanje 62
Reprodukcija 63
Pokretanje režima reprodukcije 63
Pregledanje fotografija 69
Reprodukcija video zapisa 71
Reprodukcija glasovne beleške 72
Uređivanje fotografije 74
Rotiranje fotografije 74
Promena veličina fotografija 74
Primena stilova fotografija 75
Primena efekata pametnog filtera 76
Primena specijalnog efekta 77
Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom 77
Uređivanje fotografija ili portreta 78
Kreiranje slika za štampanje (DPOF) 78
Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u 80
Prebacivanje fajlova na računar (za Windows) 82
Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio 83
Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska 85
Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP) 86
Prebacivanje fajlova na računar (za Mac) 87
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge) 88

Dodaci 90
Meni sa postavkama 91
Pristup meniju sa postavkama 91
Postavke zvuka 92
Postavke ekrana 92
Postavke fotoaparata 93
Poruke o grešci 96
Održavanje fotoaparata 97
Čišćenje fotoaparata 97
O memorijskim karticama 98
O bateriji 99
Pre nego što kontaktirate servisni centar 102
Specifikacije fotoaparata 105
Indeks 109

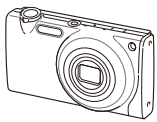
Osnovne funkcije

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

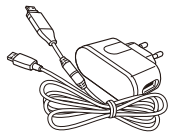
Raspakivanje 12
Izgled fotoaparata 13
Stavljanje baterije i memorijske kartice 15
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata ... 16
Punjenje baterije 16
Uključivanje fotoaparata 16
Prvo uključivanje i podešavanje 17
Upoznavanje sa ikonama 18
Korišćenje ekrana osetljivog na dodir 19
Izbor režima snimanja 20
Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta 21
Podešavanje ekrana osetljivog na dodir i zvuka 22
Podešavanja tipa ekrana za ekran osetljiv na dodir 22
Podešavanje zvuka 22
Snimanje fotografija 23
Zumiranje 24
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS) 25
Saveti za dobijanje jasnije slike 26

Raspakivanje

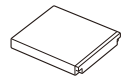
Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.



Fotoaparat

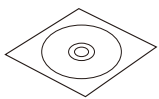


AC adapter/USB kabl

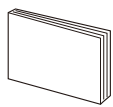


Punjiva baterija

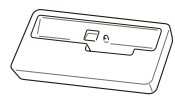
Traka



CD-ROM sa korisničkim uputstvom



Uputstvo za brzi početak



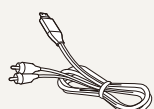
Ležište

Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.

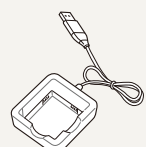
Opcionalni pribor

Torbica za fotoaparat

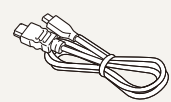
Memorijska kartica (microSD™)



A/V kabl



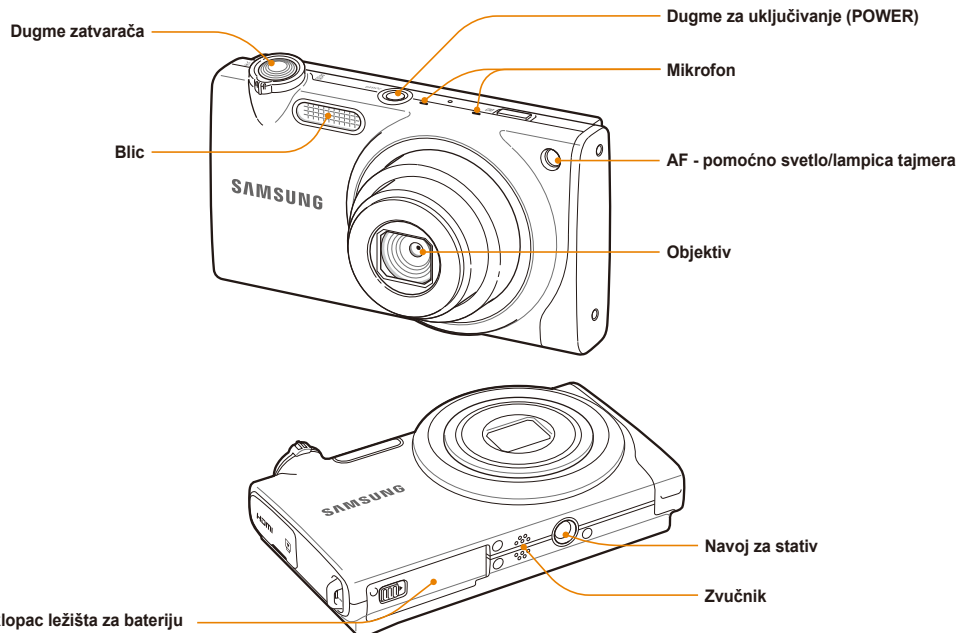
Punjač baterije

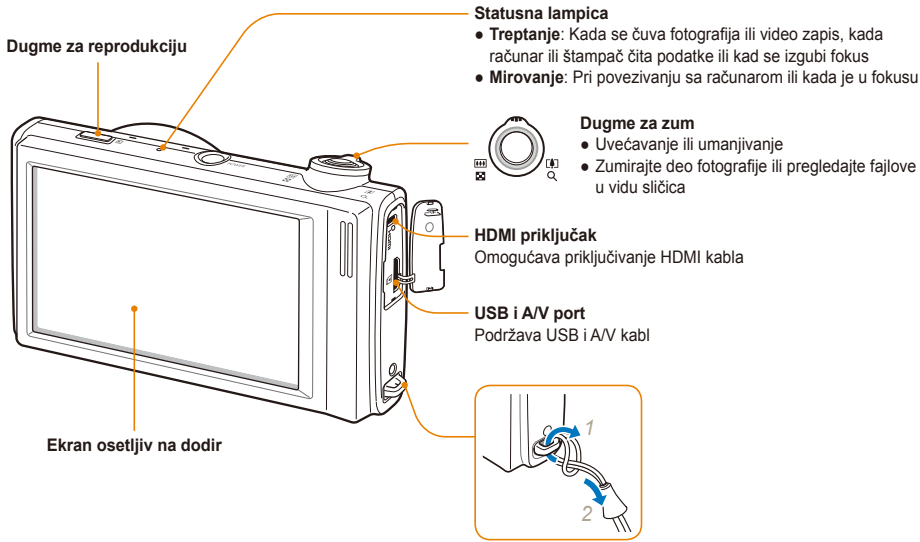


HDMI kabl

Izgled fotoaparata

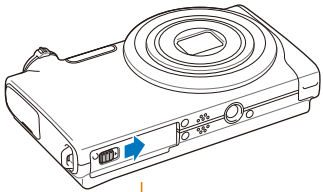
Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.



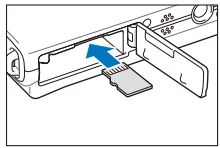

Dugme za reprodukciju
Statusna lampica
● Treptanje: Kada se čuva fotografija ili video zapis, kada računar ili štampač čita podatke ili kad se izgubi fokus
● Mirovanje: Pri povezivanju sa računarom ili kada je u fokusu
Dugme za zum
● Uvećavanje ili umanjivanje
● Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fajlove u vidu sličica
HDMI priključak
Omogućava priključivanje HDMI kabla
USB i A/V port
Podržava USB i A/V kabl
Ekran osetljiv na dodir
1
2

Stavljanje baterije i memorijske kartice

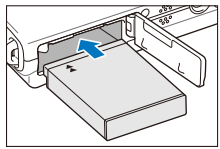
Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu microSD™ memorijsku karticu.

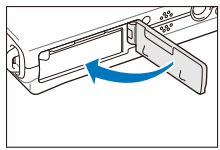


Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.

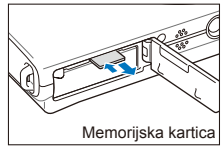


Postavite bateriju sa Samsung logotipom okrenutim nadole.

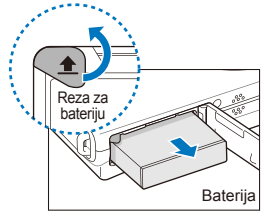




Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta, a zatim je izvucite.



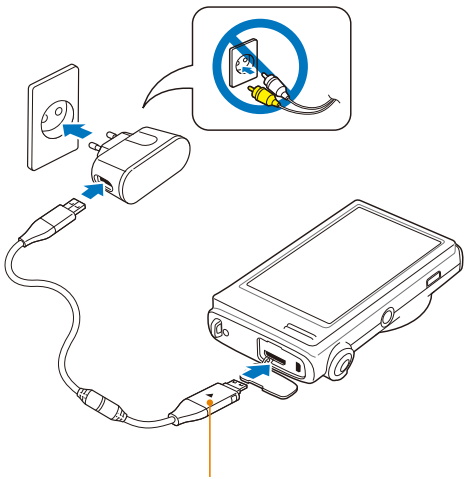
Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Obavezno napunite bateriju pre upotrebe fotoaparata. Povežite USB kabl sa AC adapterom, a zatim onaj kraj kabla na kom se nalazi lampica indikatora priključite u fotoaparat.



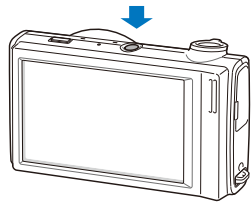
Lampica indikatora

- **Crveno**: Punjenje je u toku
- **Zeleno**: Napunjena u potpunosti

Uključivanje fotoaparata

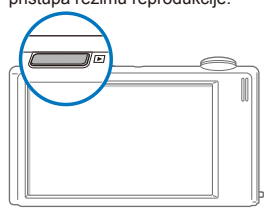
Pritisnite [**POWER**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 17)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [**Reprodukciju**]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



Ako ste uključili fotoaparat tako što ste pritisnuli i zadržali [**Reprodukciju**] oko 5 sekundi, on neće ispuštati zvuke fotoaparata.

Prvo uključivanje i podešavanje

Prikazaće se ekran za početno konfigurisanje koji vam omogućava da podesite osnovne postavke fotoaparata.

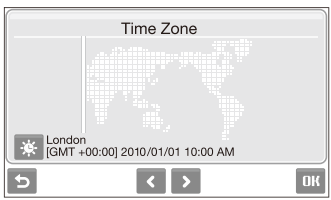
1 Izaberite **Language**.

2 Izaberite jezik.

3 Izaberite **Time Zone** (Vremenska zona).

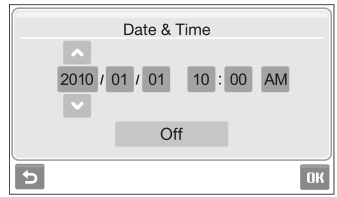
4 Izaberite vremensku zonu, a zatim izaberite **OK**.

- Da biste podesili letnje računanje vremena, izaberite .



5 Izaberite **Date & Time** (Datum i vreme).

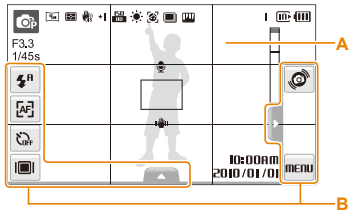
6 Podesite datum i vreme, odnosno izaberite format datuma, a zatim **OK**.



7 Izaberite **OK** da biste se prebacili na režim snimanja.

Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



A. Ikone statusa

Ikona	Opis
	Režim snimanja
F3.3 1/45s	Brzina otvora blende i zatvarača
	Rezolucija fotografije
	Rezolucija video zapisa
	Merenje
	Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS)
	Brzina prikazivanja kadrova
	Vrednost ekspozicije
	ISO osetljivost
	Balans bele boje
	Otkrivanje lica
	Režim kontinualnog snimanja
	Podešavanje slike (izoštrenost, kontrast, zasićenost)
	Foto-stil

Ikona	Opis
	Efekat pametnog filtera
	Dostupan broj fotografija
00:00:20	Dostupno vreme snimanja
	Interna memorija
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Napunjena u potpunosti • : Delimično napunjena • : Potrebno je punjenje
	Opseg zumiranja
	Glasovna beleška
	Kadar autofokusa
	Efekat pomeranja fotoaparata
	Podešena opcija 1 (od 4)
10:00 AM 2010/01/01	Trenutni datum i vreme
	Linije vodilje

B. Ikone opcija (dodir)

Ikona	Opis
	Opcija blica
	Opcija autofokusa
	Opcija tajmera
	Tip ekrana

Ikona	Opis
	• : Prepoznavanje pokreta • MENU: Meni sa postavkama i opcijama snimanja
	Opcije postavki za sliku • : Vrednost ekspozicije • AWB: Balans bele boje • ISO AUTO: ISO osetljivost • : Ton lica • : Retuširanje lica • : Opcija oblasti fokusa • : Opcija otkrivanja lica • : Opcija za izmenu funkcije pametnog prepoznavanja lica • : Rezolucija fotografije • FHD: Rezolucija video zapisa • : Kvalitet fotografije • 30: Brzina prikazivanja kadrova • : Ekspozicija sa opcijom ACB • : Opcija merenja • : Tip kontinualnog snimanja • : Foto-stil • : Efekat pametnog filtera • : Podešavanje slike (izoštrenost, kontrast, zasićenost) • LT: Duga ekspozicija • : Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS) • : Snimanje zvuka • : Drugi red opcija

Korišćenje ekrana osetljivog na dodir

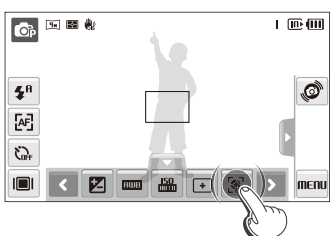
Saznajte koje su osnovne radnje pri korišćenju ekrana osetljivog na dodir. Ekran osetljiv na dodir najbolje funkcioniše kada se dodiruje jagodicom prsta.

Nemojte ekran da dodirujete oštrim predmetima kao što su obična olovka ili penkalo. Tako možete da oštetite ekran.

- Kada dodirnete ili prevučete prstom preko ekrana, on će promeniti boju. Nije reč o kvaru, već o karakteristici ekrana. Da biste umanjili ovaj neprijatan efekat, ekran lagano dodirnite, odnosno lagano prevucite prstom po njemu.
- Ekran osetljiv na dodir možda neće pravilno prepoznati dodir u sledećim situacijama:
  - kada istovremeno dodirnete više stavki
  - kada fotoaparat koristite u uslovima visoke vlažnosti
  - kada fotoaparat koristite sa zaštitnom folijom za LCD ekran ili nekim drugim priborom za LCD
- Ako nekoliko sekundi ne vršite nikakvu operaciju, ekran će se ugasiti da se ne bi trošila baterija.

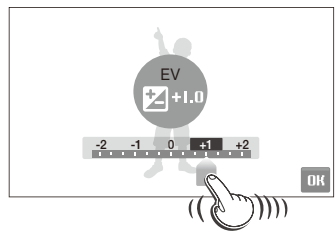
Dodir

Dodirnite ikonu da biste izabrali meni ili opciju.



Prevlačenje

Prevucite prstom nalevo ili nadesno da biste stigli do neke stavke u horizontalnoj ravni.



Pokreti

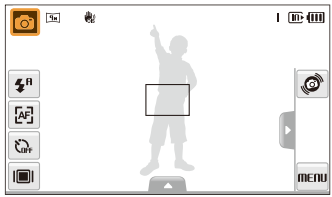
Izvršite određene radnje tako što ćete na ekranu osetljivom na dodir da „nacrtate“ određene naredbe.

Pokret	Opis
	„Nacrtajte“ horizontalnu traku nalevo ili nadesno da biste pregledali naredni, odnosno prethodni fajl.
	„Nacrtajte“ znak X da biste izbrisali fotografiju.
	„Nacrtajte“ krug da biste rotirali fotografiju.

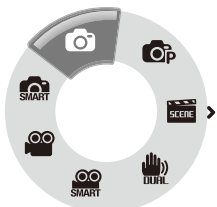
Izbor režima snimanja

Saznajte kako da izaberete režim snimanja. Fotoaparat podržava različite režime snimanja.

1 Izaberite ikonu režima.



2 Izaberite režim.



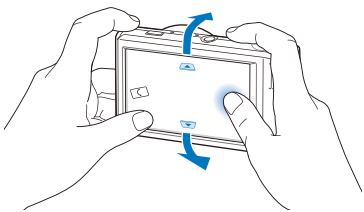
Režim	Opis
SMART	**Pametan automatski**: Snimite fotografiju tako što ćete prepustiti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu. (str. 29)
	Automatski: Brzo i jednostavno snimanje fotografija sa minimalnim podešavanjima. (str. 23)
P	**Program**: Snimanje fotografija sa podešavanjem opcija. (str. 34)
SCENE	**Scena**: Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu. (str. 30)
DUAL	**DUAL IS**: Snimite fotografiju koristeći opcije za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata. (str. 33)
SMART	**Pametno prepoznavanje scene**: Snimite video zapis tako što ćete prepustiti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu. (str. 36)
	Video zapis: Snimite video zapis. (str. 34)

Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta

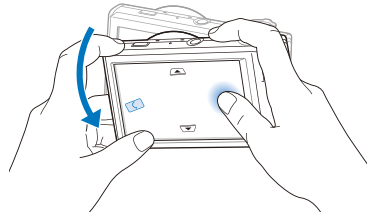
Fotoaparat sadrži ugrađeni senzor pokreta koji vam omogućava da brzo promenite režim snimanja tako što ćete da nagnete fotoaparat.

Kada je fotoaparat u režimu snimanja, nagnite ga i istovremeno dodirnite i zadržite .

Pristup režimu filma (str. 34)

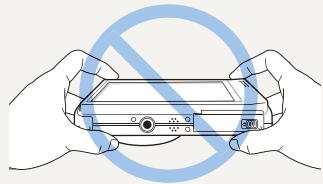


Pristup programskom režimu (str. 34)



Pristup inteligentnom automatskom režimu (str. 29)

Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom, kao što je prikazano u nastavku.



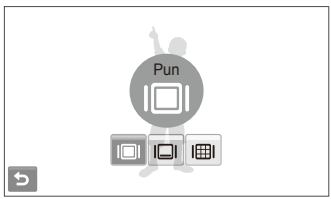
Podešavanje ekrana osetljivog na dodir i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne postavke ekrana osetljivog na dodir i zvuka u skladu sa željenim opcijama.

Podešavanja tipa ekrana za ekran osetljiv na dodir

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite . (Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .)

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Pun: Kada izaberete ikonu, prikazaće se ime opcije.
	Osnovno: Ikone se prikazuju bez imena opcije. Ova opcija je dostupna samo u režimu reprodukcije.
	Sakrij: Ikone na ekranu se skrivaju ukoliko u roku od 3 sekunde ne izvršite neku radnju (dodirnite ekran da biste ponovo prikazali ikone).
	Vođica: Prikazuju se linije vodilje. Linije vodilje su korisne kada je potrebno poravnati fotografiju sa površinom, na primer, sa horizontom ili ivicom zgrade. Ova opcija je dostupna samo u režimu snimanja.

Podešavanje zvuka

Podesite da li će fotoaparat emitovati određeni zvuk kada ga koristite.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU.

2 Izaberite → **Zvučni signal**.

3 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
IsključenoIsključeno	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
UključenoUključeno	Fotoaparat emituje zvukove.

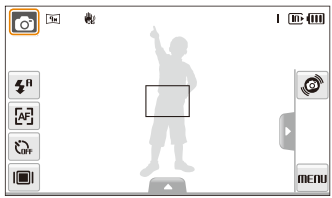
4 Izaberite da biste se vratili na prethodni režim.

Snimanje fotografija

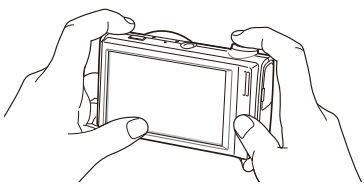
Naučite osnovne korake za jednostavno i brzo snimanje u automatskom režimu.

1 Proverite da li je fotoaparat u režimu (automatski), podrazumevani režim snimanja fotoaparata.

- Ukoliko nije, izaberite ikonu režima → .

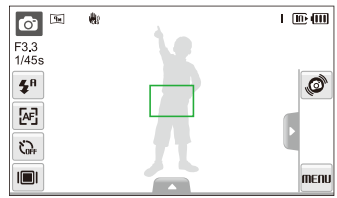


2 Poravnajte objekat u kadru.



3 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

- Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.



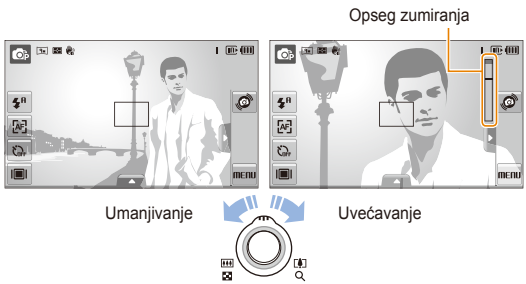
4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Pogledajte stranicu 26 za savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

Krupni plan možete da snimite koristeći zum. Fotoaparat ima 5X optički zum i 7X digitalni zum. Ako koristite oba, možete prikaz da uvećate i do 35 puta.

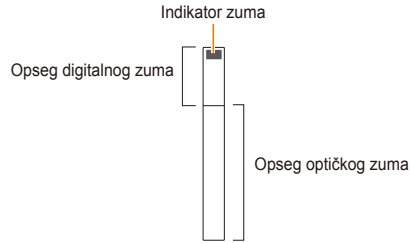
Okrenite dugme [**Zum**] nadesno da biste uvećali prikaz objekta. Okrenite dugme [**Zum**] nalevo da biste umanjili prikaz.



Opseg zumiranja dostupan za video zapise varira.

Digitalni zum

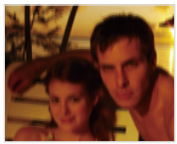
Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.



- Digitalni zum nije dostupan ako koristite režime , , (za neke scene), i kao i kada se koristi **Prepoznavanje lica** i **Pametni filter**.
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)

Optičko smanjivanje pomeranja fotoaparata u režimu snimanja.



Pre korekcije

Posle korekcije

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ (jednom ili dvaput) → OIS.

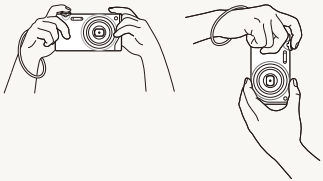
2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
OIS OFF	**Isključeno**: Onemogućavanje OIS funkcije.
OIS	**Uključeno**: Aktiviranje OIS funkcije.

- OIS možda neće pravilno funkcionisati u sledećim situacijama:
  - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
  - kada koristite digitalni zum
  - kada se fotoaparat previše pomera
  - kada je brzina zatvarača mala (npr. kada izaberete **Noćni** u režimu SCENE)
  - kada je baterija pri kraju
  - kada snimate krupni plan
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat pomeri, ekran će biti zamućen. U tom slučaju, isključite fotoaparat i ponovo ga uključite da biste ispravno koristili OIS funkciju.
- OIS funkcija nije dostupna u nekim režimima.

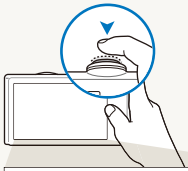
Saveti za dobijanje jasnije slike

Pravilno držanje fotoaparata

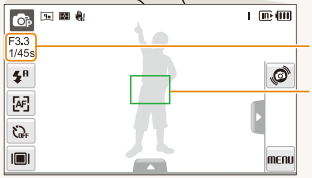


Uverite se da ništa ne blokira objektiv.

Pritiskanje dugmeta zatvarača do pola



Pritisnite [**Zatvarač**] do pola i prilagodite fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.



Vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se podešavaju automatski.

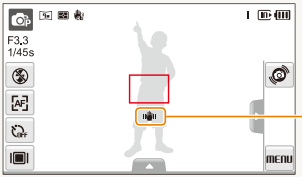
Kadar fokusa

- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju ako je okvir zelene boje.
- Promenite kadar i pritisnite [**Zatvarač**] ponovo do pola ako je okvir crvene boje.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se optički smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 25)
- Izaberite režim da bi se optički i digitalno smanjio efekat pomeranja fotoaparata. (str. 33)

Kada se prikaže ikona



Efekat pomeranja fotoaparata

Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

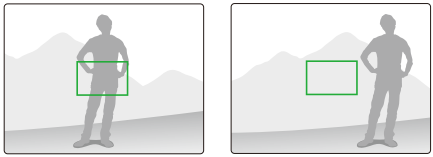
- Korišćenje stativa ili biranje opcije blica **Doblicavanje**. (str. 43)
- Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 44)

Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:
- kada je mali kontrast između objekta i pozadine (Ako je boja odeće koju nosi subjekat slična boji pozadine)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- kada objekat svetli
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra

Koristite zaključavanje fokusa

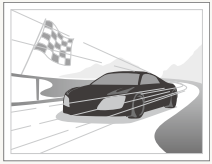
Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada ste spremni, pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja

Uključite blic. (str. 43)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite režim kontinualnog snimanja ili funkciju snimanja u pokretu. (str. 58)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

Režimi snimanja 29
Korišćenje inteligentnog automatskog režima 29
Korišćenje režima scene 30
Korišćenje režima retuširanja portreta 31
Korišćenje vodilja za kadriranje 32
Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu 32
Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike 33
Korišćenje programskog režima 34
Snimanje video zapisa 34
Korišćenje pametnog režima detekcije scene 36
Snimanje glasovnih beleški 37
Snimanje glasovne beleške 37
Dodavanje glasovne beleške fotografiji 37

Režimi snimanja

Snimite fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

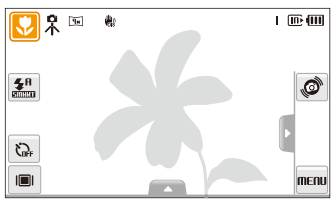
Korišćenje inteligentnog automatskog režima

Kada je u ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene. To će vam pomoći ukoliko dobro ne poznajete postavke fotoaparata za različite scene.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.



Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata na svetloj pozadini bele boje.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.

Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.
	Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta u krupnom planu.
	Prikazuje se kada fotoaparat i objekat određeno vreme miruju. Ovo je dostupno samo kada se snima u mraku.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.
	Prikazuje se prilikom fotografisanja vatrometa. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi stativ.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene, se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ukoliko koristite stativ, moguće je da fotoaparat ne prepozna režim , a to zavisi od kretanja objekta.

Korišćenje režima scene

Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Izaberite scenu.

- Za režim Najlepši snimakpogledajte odeljak „Korišćenje režima retuširanja portreta“ na stranici 31.
- Za režim Vodič za kadrovepogledajte odeljak „Korišćenje vodilja za kadriranje“ na stranici 32.
- Za režim Noćnipogledajte odeljak „Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu“ na stranici 32.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

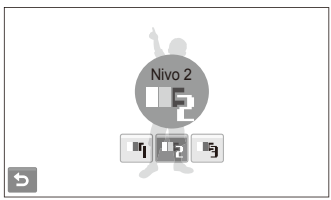
Korišćenje režima retuširanja portreta

Fotografišite osobu pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → .

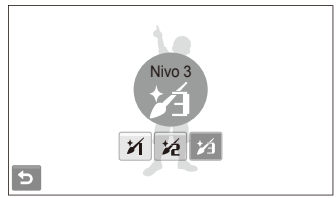
2 Da biste učinili da ten kože izgleda svetlije (samo na licu), izaberite ▲ → → i opciju.

- Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



3 Da biste sakrili nedostatke, izaberite ▲ → → i opciju.

- Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.



4 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

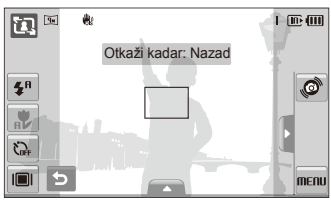
Udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro.**

Korišćenje vodilja za kadriranje

Kada želite da vas neko fotografiše, možete da napravite kompoziciju scene pomoću funkcija vodilja za kadriranje. Vodilje za kadriranje će pomoći osobi koja vas fotografiše tako što će se prikazati deo prethodno podešene kompozicije scene.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → .

2 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**].
- Prozirne vodilje će se pojaviti na levoj i desnoj strani kadra.



3 Zamolite nekoga da snimi fotografiju.
- Ta osoba mora da poravna objekat u kadru pomoću vodilja, a zatim da pritisne [**Zatvarač**] da bi se snimila fotografija.

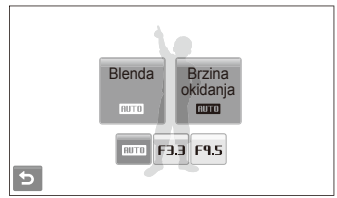
4 Da biste otkazali korišćenje vodilja, izaberite .

Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu

U noćnom režimu možete da snimite bljesak svetlosti u vidu zakrivljene linije tako što ćete povećati ekspoziciju. Koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preeksponiranje.

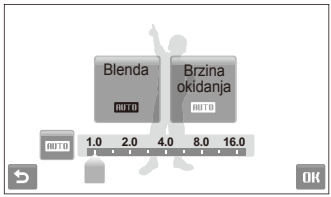
1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → .

2 Izaberite → → **Blenda**.



3 Izaberite opciju.

4 Izaberite ▲ → LT → **Brzina okidanja**.



5 Izaberite vrednost za prilagođavanje brzine zatvarača, a zatim **OK**.

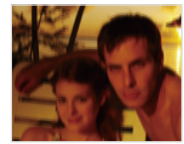
6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.

7 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.

Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.



Pre korekcije

Posle korekcije

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → DUAL.

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

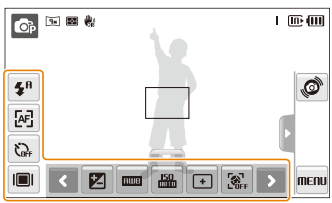
- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Fotoaparat će izvršiti optičke korekcije fotografija samo ako su snimljene sa izvorom svetlosti koji je jači od fluorescentnog svetla.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se smanji pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 25)

Korišćenje programskog režima

Podesite različite opcije (osim brzine zatvarača i vrednosti otvora blende) u programskom režimu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Podesite opcije. (Listu opcija potražite u okviru odeljka „Opcije snimanja“.)



3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Snimanje video zapisa

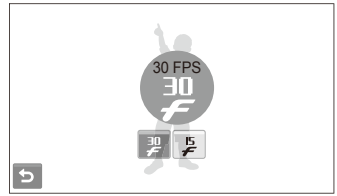
Snimite video zapis visoke definicije dužine do 20 minuta. Snimljeni video zapis se čuva u vidu fajla u formatu H.264 (MPEG-4.AVC).

- Format H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji je ustanovila međunarodna organizacija za standarde ISO/IEC i ITU-T.
- Kada se aktivira opcija optičke stabilizacije slike ( ), video zapis možete snimiti sa OIS zvukom.
- Ako tokom snimanja video zapisa budete koristili zum, možda ćete snimiti i njegov zvuk.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Izaberite ▲ → → i brzinu prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).

- Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina fajla.



je dostupna samo ako je video rezolucija 320 x 240.

3 Izaberite ❯ → → i opciju zvuka.

Opcija	Opis
	Isključeno: Snimite video zapis bez zvuka.
	Uključeno: Snimite video zapis sa zvukom.
	Zumiranje bez zvuka: Snimite video zapis bez zvuka dok zumirate.

4 Podesite druge željene opcije. (Opcije potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)

5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste započeli snimanje.

6 Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete omiljene scene da snimite u vidu pojedinačnog video zapisa.

Izaberite ❙❙ da biste napravili pauzu u toku snimanja. Izaberite ● da biste nastavili.

Korišćenje pametnog režima detekcije scene

U ovom režimu fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke na osnovu detektovanog tipa scene.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Kadrirajte objekat.

- Fotoaparat automatski bira scenu. U gornjem levom uglu ekrana se pojavljuje ikona odgovarajućeg režima.

Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se nalazi pejzaž.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se nalazi vedro nebo.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se nalazi šuma.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se vidi zalazak sunca.

3 Pritisnite dugme [**Zatvarač**] kako biste započeli snimanje.

4 Ponovo pritisnite dugme [**Zatvarač**] kako biste završili snimanje.

- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene, se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.

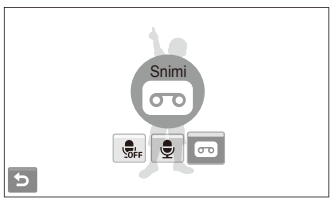
Snimanje glasovnih beleški

Saznajte kako da snimite glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku kao kratki podsetnik na uslove snimanja.

Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko govorite na udaljenosti od 40 cm od fotoaparata.

Snimanje glasovne beleške

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → . (Za neke režime, izaberite ▲ → ❯ (više puta) → → .)



2 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimali.
- Izaberite ❙❙ da biste snimanje pauzirali i ● da biste ga nastavili.
- Dostupno vreme snimanja će se prikazati na vrhu ekrana.
- Možete da snimite glasovne beleške dužine do 10 sati.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.

4 Izaberite ⮌ da biste se prebacili na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → . (Za neke režime, izaberite ▲ → ❯ (više puta) → → .)

2 Poravnajte objekat u kadru i snimite fotografiju.
- Odmah nakon snimanja fotografije počećete da snimate glasovnu belešku.

3 Snimite kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta 39
Biranje rezolucije 39
Biranje kvaliteta slike 40
Korišćenje tajmera 41
Snimanje u mraku 43
Sprečavanje efekta crvenih očiju 43
Korišćenje blica 43
Podešavanje ISO osetljivosti 44
Promena fokusa fotoaparata 45
Korišćenje makrofotografije 45
Korišćenje autofokusa 45
Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira 46
Fotografisanje jednim dodirom 47
Podešavanje oblasti fokusa 47
Korišćenje funkcije otkrivanja lica 48
Otkrivanje lica 48
Snimanje autoportreta 49
Snimanje osmeha 49
Otkrivanje treptanja 50
Korišćenje pametnog prepoznavanja lica 50
Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica) 51
Podešavanje svetline i boje 53
Ručno podešavanje ekspozicije (EV) 53
Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) 54
Promena opcije merenja 55
Izbor izvora svetlosti (White balance – Balans bele boje) 56
Korišćenje režima kontinualnog snimanja ... 58
Poboljšanje fotografija 59
Primena stilova fotografija 59
Primena efekata pametnog filtera 60
Prilagođavanje fotografija 61

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

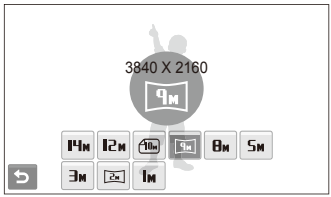
Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina fajla.

Kada snimate fotografiju:

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ → 9M. (Za neke režime, izaberite ▲ → 9M.)

2 Izaberite opciju.

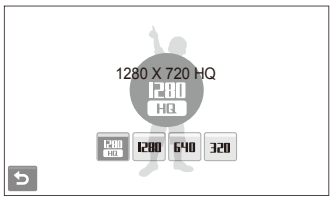


Opcija	Opis
14M	**4320 X 3240**: Štampanje na papiru formata A1.
12M	**4000 X 3000**: Štampanje na papiru formata A1.
10M	**3984 X 2656**: Štampanje na papiru formata A2 u širokoj razmeri (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
8M	**3264 X 2448**: Štampanje na papiru formata A3.
5M	**2560 X 1920**: Štampanje na papiru formata A4.
3M	**2048 X 1536**: Štampanje na papiru formata A5.
2M	**1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
1M	**1024 X 768**: Za prilog e-poruci.

Kada snimate video zapis:

1 U režimima i , izaberite ▲ → .

2 Izaberite opciju.



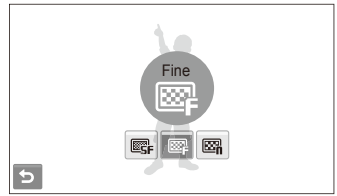
Opcija	Opis
	1280 X 720 HQ: Reprodukcija fajlova visokog kvaliteta na HDTV-u.
	1280 X 720: Reprodukcija na HDTV-u.
	640 X 480: Reprodukcija na standardnom TV-u.
	320 X 240: Objavljivanje na Internet stranici.

Biranje kvaliteta slike

Snimljene fotografije se kompresuju i čuvaju u JPEG formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ → . (Za neke režime, izaberite ▲ → .)

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Super Fine
	Fine
	Normalno

Korišćenje tajmera

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite .

2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: Tajmer nije aktivan.
	10 sek.: Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.
	2 sek.: Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.
	Dvostruki: Snimanje jedne fotografije nakon 10 sekundi i još jedne nakon 2 sekunde.
	Tajmer pokreta: Otkrivanje pokreta, a zatim snimanje fotografije. (str. 42)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.

- Izaberite ikonu tajmera ili pritisnite [**Zatvarač**] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda neće biti dostupni tajmer ili neke njegove opcije.

Korišćenje tajmera pokreta

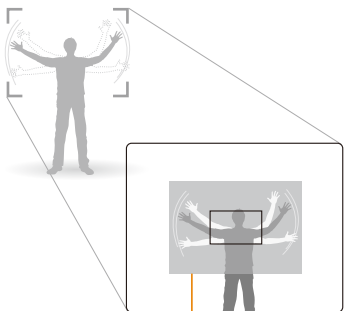
1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → .

2 Pritisnite [**Zatvarač**].

3 Stanite ispred fotoaparata na udaljenosti do 3 m u roku od 6 sekundi nakon što pritisnete [**Zatvarač**].

4 Napravite neki pokret, poput mahanja, da biste aktivirali tajmer.

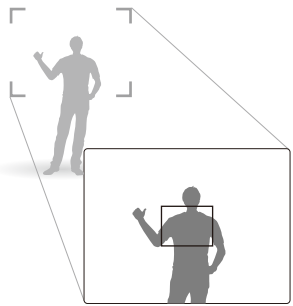
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi brzo da treperi kada vas kamera otkrije.



Domet otkrivanja tajmera pokreta

5 Zauzmite pozu za fotografisanje dok AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera treperi.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će prestati da treperi neposredno pre nego što fotoaparat automatski snimi fotografiju.



Tajmer pokreta možda neće raditi u sledećim situacijama:

- ako ste na razdaljini većoj od 3 m od fotoaparata
- ako su pokreti previše diskretni
- ako ima previše svetla ili pozadinskog svetla

Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju

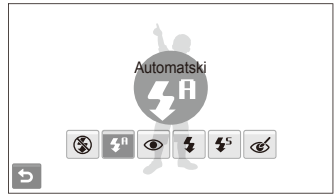
Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili, izaberite **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. Pogledajte odeljak „Korišćenje blica“ da biste se upoznali sa opcijama za snimanje sa blicem.

Korišćenje blica

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite .

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Isključeno: • Blic se neće uključivati. • Upozorenje o pomeranju fotoaparata ( ) će biti prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.
	Automatski: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu .
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcija	Opis
	Efekat crvenih očiju*: • Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. • Fotoaparat smanjuje efekat crvenih očiju.
	Doblicavanje: • Blic se obavezno uključuje. • Intenzitet svetlosti se podešava automatski.
	Spora sinhronizacija: • Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. • Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. • Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.
	Popravljanje efekta crvenih očiju*: • Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. • Fotoaparat ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.
* Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.

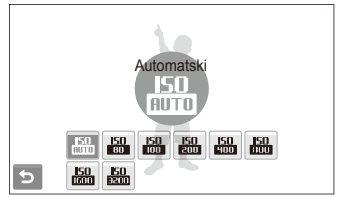
- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije sevanja blica ili izaberete **Prepoznavanje treptanja** ili **Autoportret**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 105)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu se pojaviti sitne tačkice na fotografiji.

Podešavanje ISO osetljivosti

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ISO AUTO.

2 Izaberite opciju.
- Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.



Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata prema objektima.

Korišćenje makrofotografije

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makrofotografije u odeljku „Korišćenje autofokusa“.

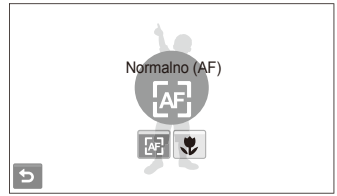
- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina do objekta manja od 40 cm.

Korišćenje autofokusa

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite [AF].

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
[AF]	**Normalno (AF)**: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm (više od 150 cm uz korišćenje zuma).
	Automatski makro: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 5 cm (više od 70 cm uz korišćenje zuma).
	Makro: Fokus za objekte na razdaljini od 5 – 80 cm (70 – 150 cm uz korišćenje zuma).

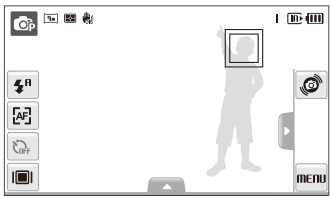
Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira

AF „pametni dodir“ vam omogućava da pratite objekat i izoštrite sliku čak i kada se krećete.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → .

2 Dodirnite određeni deo ekrana u kom se nalazi željeni objekat za praćenje (označen okvirom).
- Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat kada pomerite fotoaparat.



- Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
- Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnite [**Zatvarač**].

- Ukoliko ne dodirnete nijedan deo ekrana, okvir fokusa će se pojaviti na sredini ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - kada je objekat suviše mali ili se kreće
  - kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
  - kada su isti boje ili šare objekta i pozadine
  - kada se fotoaparat previše pomera

  Okvir fokusa će se u ovim situacijama prikazivati kao jednostruki beli okvir.
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opciju otkrivanja lica, opcije stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Fotografisanje jednim dodirom

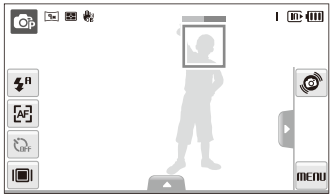
Jednim dodirom prsta možete da izoštrite sliku i snimite fotografiju.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → [+] → .

2 Dodirnite objekat da biste izoštrili sliku.

3 Dodirnite objekat i držite prst na njemu da biste snimili fotografiju.

- Dodirnite objekat i držite prst na njemu sve dok se ne napuni indikator nivoa.



- Kada koristite opciju otkrivanja lica, potrebno je da dodirnete prikaz otkrivenog lica i držite prst na njemu. Ako dodirnete neki drugi deo ekrana i zadržite prst na njemu, okvir za otkrivanje lica će se pretvoriti u normalan okvir.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije sevanja blica, opcije stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Podešavanje oblasti fokusa

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → [+].

2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
[+]	**AF u centru**: Fokus u centru (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana).
[▦]	**Višestruki AF**: Fokus na jednoj ili više od 9 mogućih oblasti.
[☝]	**Snimanje pomoću jednog dodira**: Fokus se postavlja na objekat tako što se dodirne prikaz objekta na ekranu. Dodirnite objekat i držite prst na njemu da biste snimili fotografiju.
[☝+]	**AF „pametni dodir“**: Izoštravanje slike i praćenje objekta čiji prikaz dodirnete na ekranu. (str. 46)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

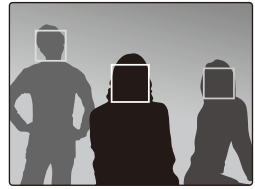
Korišćenje funkcije otkrivanja lica

Ako koristite opcije otkrivanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Snimite fotografije brzo i jednostavno koristeći **Prepoznavanje treptanja** za otkrivanje zatvorenih očiju ili **Prepoznavanje osmeha** za snimanje nasmejanih osoba. Takođe možete da koristite **Pametno prepoznavanje lica** za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa na njih.

- Funkcija otkrivanja lica nije dostupna u nekim režimima.
- Otkrivanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je subjekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za **Prepoznavanje osmeha** i **Prepoznavanje treptanja**)
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem oprema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
  - ako se značajno promeni izraz lica subjekta
- Prepoznavanje lica nije dostupno kada se koristi stil fotografije ili efekat pametnog filtera.
- Kada koristite opciju otkrivanja lica, digitalni zum neće raditi.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda neće biti dostupni tajmer ili neke njegove opcije.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.
- Kada snimate fotografije sa opcijom otkrivanja lica, lica će biti registrovana u listi lica.
- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, možete registrovana lica da prikažete po redosledu prioriteta. (str. 65) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- U režimu snimanja otkriveno lice se možda neće pojaviti na listi lica ili u okviru funkcije Smart Album.

Otkrivanje lica

Fotoaparat automatski otkriva ljudska lica (do 10 ljudskih lica).



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → . Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

- Što ste bliže objektu, fotoaparat će brže da otkrije lica.
- Ako želite da fokusirate lica u sivim okvirima fokusa, dodirnite ih da biste ih fokusirali.
- Kada koristite opciju sevanja blica, otkrivena lica možda neće biti registrovana.

Snimanje autoportreta

Snimite sebe na fotografiji. Udaljenost fokusa će biti podešena na krupni plan i fotoaparat će emitovati zvučni signal.

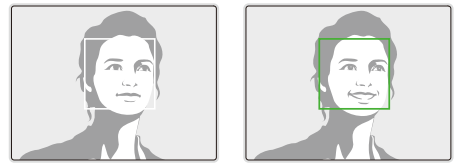
1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → .

2 Kada čujete kratki zvučni signal pritisnite [**Zatvarač**].

Da biste uključili ili isključili zvučni signal, izaberite **Autoportret** u podešavanjima zvuka. (str. 92)

Snimanje osmeha

Fotoaparat će automatski otpustiti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → . Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Otkrivanje treptanja

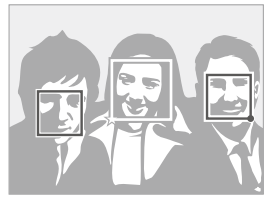
Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → .

- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „**Snimanje**“.
- Ako otkrivanje treptanja zakaže, pojaviće se poruka, „**Snimak napravljen zatvorenih očiju.**“. Snimite drugu fotografiju.

Korišćenje pametnog prepoznavanja lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografišete. Ova funkcija automatski daje prioritet fokusa tim licima kao i omiljenim licima. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → → .
Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

- : Označavanje omiljenih lica
  (Za registrovanje omiljenih lica, pogledajte stranicu 51).
- : Označavanje lica koja fotoaparat automatski registruje.

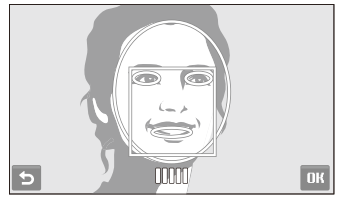
- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili pozi subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare.
- Fotoaparat može automatski da registruje najviše 14 lica. Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 14 registrovanih lica, on će lice sa najmanjim prioritetom zameniti novim licem.
- Fotoaparat može da detektuje do 10 lica u jednoj sceni.

Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica)

Možete da registrujete omiljena lica kako biste postavili prioritet fokusa i ekspozicije na njih. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ → → . (Za neke režime, izaberite ▲ → → .)

2 Poravnajte lice subjekta sa ovalnom linijom vodiljom i pritisnite dugme [**Zatvarač**] da biste registrovali lice.
- Ukoliko lice subjekta nije poravnato sa ovalnom linijom vodiljom, neće se prikazati beli okvir.
- Možete da fotografišete lice subjekta direktno spreda, sleva, zdesna, odozgo ili odozdo.
- Prilikom registrovanja lica fotografišite jednu po jednu osobu.



3 Izaberite ⮌ kada se pojavi lista lica.
- Omiljena lica će na listi lica imati znak ★.

- Možete da registrujete najviše 6 omiljenih lica.
- Opcija blica će biti postavljena na **Isključeno**.
- Ako dvaput registrujete isto lice, možete da izbrišete jedno iz liste lica.

Pregled omiljenih lica

Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ → ⚙ → 👤. (Za neke režime, izaberite ▲ → ⚙ → 👤.)
- Izaberite ★ da biste promenili rangiranje omiljenih lica.

Pogledajte stranicu 65 za više informacija o listi lica.

Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da prilagodite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.

Tamnija (-)

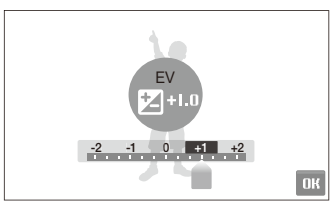
Neutralna (0)

Svetlija (+)

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ±.

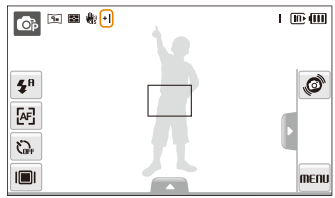
2 Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

- +: svetlija, -: tamnija



3 Izaberite **OK**.

- Podešena vrednost ekspozicije će se prikazati kao na slici ispod.



- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB**. Fotoaparat koristi različite ekspozicije za snimanje fotografija: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. (str. 58)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).

Bez opcije ACB

Sa opcijom ACB

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ▶ → OFF.

2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
OFF	**Isključeno**: ACB je isključen.
	Uključeno: ACB je uključen.

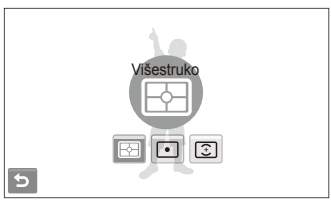
- Funkcija ACB je uvek uključena u režimu .
- Ova funkcija nije dostupna kada se koristi režim **Uzastopno**, **Snimanje pokreta** ili **AEB**.

Promena opcije merenja

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenje na fotoaparatu variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ → . (U režimima i , izaberite ▲ → .)

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Višestruko: ● Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. ● Pogodno za uobičajene fotografije.
	U tački: ● Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. ● Ako se objekat ne nalazi u centru scene, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. ● Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	U centru: ● Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. ● Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Izbor izvora svetlosti (White balance – Balans bele boje)

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačnoili Volfram.

AWB Automatski balans bele

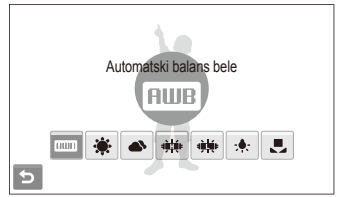
Dnevno svetlo

Oblačno

Volfram

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → AWB.

2 Izaberite opciju.



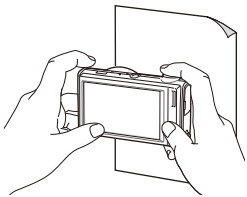
Opcija	Opis
AWB	**Automatski balans bele**: Koriste se automatske postavke u zavisnosti od uslova osvetljenja.
	Dnevno svetlo: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.
	Oblačno: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
	Fluorescentno_H: Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod flouroscnetnim osvetljenjem ili fluoroscentnim osvetljenjem iz tri smera.
	Fluorescentno_L: Izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluoroscentnom osvetljenju.
	Volfram: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Prilagođeno: Koriste se unapred definisane postavke. (str. 57)

Definisanje sopstvenog balansa bele boje

Možete da prilagodite balans bele boje tako što ćete da snimite fotografije bele površine kao što je list papira. To će vam pomoći da u skladu sa uslovim osvetljenja odredite boje fotografije prema bojama stvarne scene.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → AWB → ■.

2 Usmerite objektiv u parče belog papira.



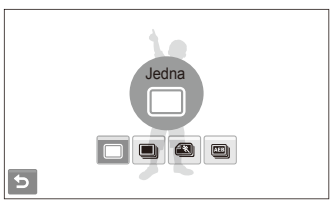
3 Pritisnite [**Zatvarač**].

Korišćenje režima kontinualnog snimanja

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ (jednom ili dvaput) → ▣.

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
▣	**Jedna**: Snimanje jedne fotografije.
▣	**Uzastopno**: ● Dok držite pritisnut [**Zatvarač**], fotoaparat uzastopno snima fotografije. ● Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.
	Snimanje pokreta: Dok držite pritisnut [**Zatvarač**], fotoaparat snima fotografije u VGA rezoluciji (6 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija).
AEB	**AEB**: ● Snimite 3 fotografije koristeći različite ekspozicije: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. ● Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

- Blic, tajmer i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Ako izaberete opciju **Snimanje pokreta**, rezolucija će biti podešena na VGA, a ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjivanjem stilova, boja, efekata pametnog filtera ili unošenjem određenih izmena.

Primena stilova fotografija

Primenite različite stilove na fotografije kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.

Umekšano

Živo

Šuma

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ (jednom ili dvaput) → NOR.

2 Izaberite opciju.

- Izaberite C da biste definisali sopstveni RGB ton.

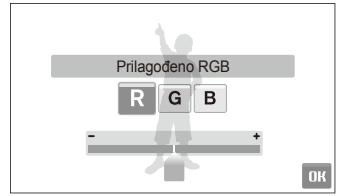
- Ako izaberete stil **Skica**, veličina fotografije će odmah biti promenjena na 5M ili manje od toga.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije pametnog filtera i prilagođavanja slike.

Definisanje sopstvenog RGB tona

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ (jednom ili dvaput) → NOR → C.

2 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).

3 Podesite količinu izabrane boje.



4 Izaberite **OK**.

Primena efekata pametnog filtera

Primenite razne filtere na svoje fotografije da biste kreirali jedinstvene slike.

Minijatura

Vinjetiranje

Riblje oko 1

Riblje oko 2

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ (jednom ili dvaput) → .

2 Izaberite efekat.

Opcija	Opis
	Normalno: Bez efekta.
	Minijatura: Zahvaljujući ovoj opciji, fotografija neke stvarne lokacije ili objekta izgledaće poput fotografije minijaturnog modela. Usled zamućivanja određenih delova fotografije, činiće se da je scena daleko manja.
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta.
	Riblje oko 1: Izobličavanje objekata koji se nalaze na malom rastojanju u cilju simuliranja vizuelnog efekta objektiva „riblje oko“.
	Riblje oko 2: Zacrnjivanje ivica kadra i izobličavanje objekata u cilju simuliranja efekta objektiva „riblje oko“.

- Ukoliko odaberete **Minijatura** tokom snimanja videa, vreme snimanja minijature je prikazano sa ikonom i kraće je od stvarnog vremena snimanja.
- Ukoliko odaberet opciju **Minijatura** tokom snimanja videa, zvuk neće biti snimljen.
- Ako primenite efekat pametnog filtera dok snimate video zapis, njegova veličina će automatski biti promenjena na 640 ili manje od toga.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije stila fotografije i opcije prilagođavanja slike.

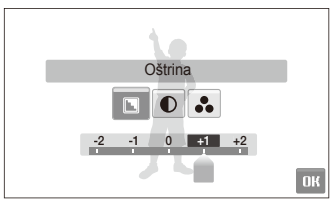
Prilagođavanje fotografija

Podesite izoštrenost, zasićenost i kontrast fotografija.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → ❯ (dvaput) → 🎹.

2 Izaberite opciju podešavanja.
- : Oštrina
- : Kontrast
- : Zasićenost boja

3 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.



Opcija izoštrenosti	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i svetline.
+	Pojačavanje boje i svetline.

Opcija zasićenosti	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.

- Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podesite efekte pametnog filtera.

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Reprodukcija 63
Pokretanje režima reprodukcije 63
Pregledanje fotografija 69
Reprodukcija video zapisa 71
Reprodukcija glasovne beleške 72
Uređivanje fotografije 74
Rotiranje fotografije 74
Promena veličina fotografija 74
Primena stilova fotografija 75
Primena efekata pametnog filtera 76
Primena specijalnog efekta 77
Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom ... 77
Uređivanje fotografija ili portreta 78
Kreiranje slika za štampanje (DPOF) 78
Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u 80
Prebacivanje fajlova na računar (za Windows) 82
Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio 83
Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska 85
Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP) 86
Prebacivanje fajlova na računar (za Mac) ... 87
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge) 88

Reprodukcija

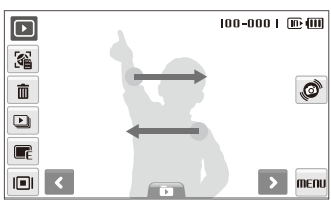
Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate fajlovima.

Pokretanje režima reprodukcije

Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na fotoaparatu.

1 Pritisnite [**Reprodukciju**].
- Prikazaće se poslednji fajl koji ste snimili.
- Fotoaparat će se uključiti ako je isključen.

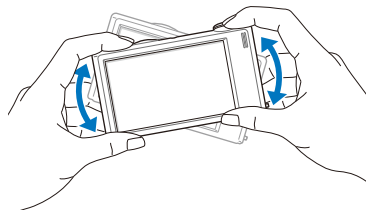
2 „Nacrtajte“ horizontalnu traku nalevo ili nadesno da biste pretraživali fajlove.
- Izaberite ❮ da biste pregledali prethodni fajl. Držite da biste brzo pregledali fajlove.
- Izaberite ❯ da biste pregledali naredni fajl. Držite da biste brzo pregledali fajlove.



- Ukoliko želite da pregledate fajlove sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati fajlove koji su preveliki ili one koji su snimljeni fotoaparatima drugih proizvođača.

Pregledanje datoteka pomoću opcije prepoznavanja pokreta

Možete da pregledate datoteke tako što ćete nagnuti fotoaparat.



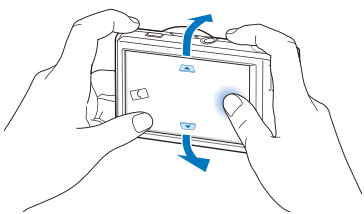
- Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom.
- Da biste isključili ovu funkciju, u režimu reprodukcije izaberite MENU → ❯ → **Prikaz pokreta** → **Isključeno**.

Izbor menija pomoću opcije prepoznavanja pokreta

Fotoaparat sadrži ugrađeni senzor pokreta koji vam omogućava da brzo izaberete meni tako što ćete da nagnete fotoaparat.

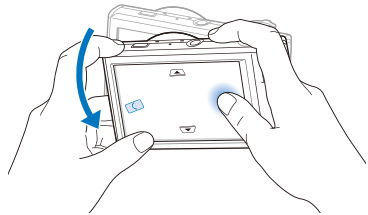
Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, nagnite ga i istovremeno dodirnite i zadržite .

Izbor trenutnog fajla za omiljenu fotografiju*
(♥ će se prikazati na vrhu fajla.)



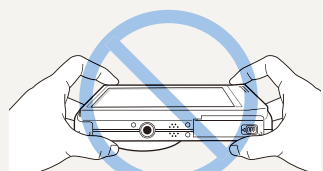
Zaključavanje ili otključavanje trenutne fotografije
(🔑 će se prikazati na vrhu fajla.)

* Kao omiljene fajlove ne možete da postavite:
- video zapise ili glasovne beleške
- fotografije sa greškama ili zaključane fotografije
- fotografije snimljene fotoaparatima drugih proizvođača
- fotografije snimljene sa opcijom snimanja pokreta
- fotografije koje su prevelike za dostupnu memoriju

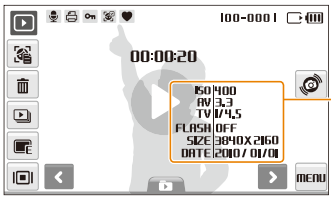


Pokretanje projekcije slajdova (str. 70)

Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom, kao što je prikazano u nastavku.



Ekran u toku režima reprodukcije



Informacije

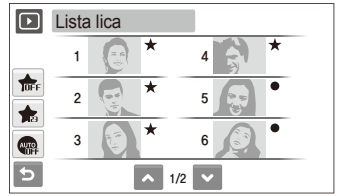
Ikona	Opis
	Fotografija sadrži glasovnu belešku
	Video fajl
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Zaštićeni fajl
	Na fotografiji se nalazi registrovano lice; dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
	Omiljeni fajl
100-0001	Ime foldera – Ime fajla
	Otvaranje liste lica (str. 65); dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
	Brisanje fajlova (str. 68)
	Reprodukcija projekcije slajdova (str. 70)
	Uređivanje fotografija (str. 74)
	Izbor tipa ekrana (str. 22)

Ikona	Opis
	Izbor menija pomoću opcije prepoznavanja pokreta (str. 64)
MENU	Meni za reprodukciju i meni sa postavkama
00:00:20	Vreme reprodukcije video zapisa ili glasovnih beležaka
	Reprodukcija video zapisa ili glasovnih beleški (video zapis str. 71/glasovna beleška str. 72)

Rangiranje omiljenih lica

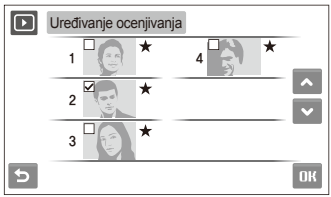
Možete da promenite rang omiljenih lica, a možete i da ih izbrišete. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .



- Izaberite da biste otkazali omiljena lica.
- Izaberite da biste pregledali omiljena lica ili sva lica.

2 Izaberite ★ → lice.



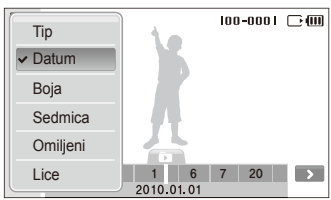
3 Izaberite ▲ ili ▼ da biste promenili rang lica, a zatim izaberite **OK**.

Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album

Pregledajte fajlove i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip fajla ili sedmica.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite → **DATE** → i kategoriju.

- Opciji Smart Album (slaganje slika u album) možete da pristupite i tako što ćete da okrenete dugme [**Zum**] nalevo.



Opcija	Opis
Tip	Pregled fajlova prema tipu.
Datum	Pregled fajlova prema datumu kada su sačuvani.
Boja	Pregled fajlova prema boji koja preovlađuje na slici.
Sedmica	Pregleda fajlova prema danu u sedmici kada su sačuvani.
Omiljeni	Pregled fajlova prema omiljenim licima.
Lice	Pregled fajlova prema prepoznatim i omiljenim licima. (najviše 20 osoba)

Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju Smart Album ili promeni kategoriju i prepozna fajlove.

2 Izaberite datum, tip fajla, dan u sedmici, boju ili lice.

- Možete i da dodirnete i zadržite ◀ ili ▶ da biste fajlove pretraživali po datumima, tipovima fajla, danima u sedmici, bojama ili licima.

3 Izaberite ◀ ili ▶ da biste pretraživali fajlove.

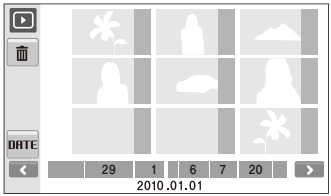
4 Izaberite da biste vratili normalni prikaz.

Kada izaberete kategoriju i meni sa sličicama (kao na primer brisanje većeg broja fajlova ili zaštita izabranih fajlova), fotoaparat će prikazati sve fajlove sortirane prema kategoriji ili samo one koje odgovaraju opciji kategorije.

Pregledanje fajlova kao sličica

Pregledajte sličice fajlova.

U režimu reprodukcije okrenite dugme [**Zum**] nalevo da biste prikazali 9 ili 16 sličica (okrenite dugme [**Zum**] nadesno da biste se vratili u prethodni režim).



Za	Uradite ovo
Pretraživanje fajlova	Izaberite ❮ ili ❯.
Pregled fajla	Izaberite sličicu.
Brisanje fajlova	Izaberite 🗑. (str. 68)
Izaberite kategoriju	Izaberite DATE.

Zaštita fajlova

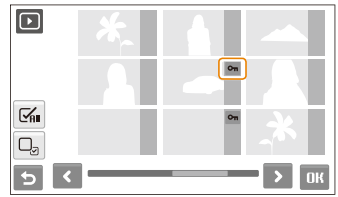
Zaštitite fajlove tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

Da biste izabrali fajlove, a zatim ih zaštitili,

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.

2 Izaberite **Zaštiti** → **Izaberi**.

3 Izaberite fajlove koje želite da zaštitite.
- Izaberite ☑All da biste izabrali sve fajlove.
- Izaberite ☐ da biste otkazali izbor.



4 Izaberite OK.

Da biste zaštitili sve fajlove,

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.

2 Izaberite **Zaštiti** → **Sve** → **Zaključaj**.

Brisanje fajlova

Izbrišite pojedinačne fajlove ili sve fajlove odjednom. Zaštićene fajlove nije moguće izbrisati.

Da biste izbrisali jedan fajl,

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fajl → 🗑.

2 Izaberite **Da** da biste izbrisali fajl.

Da biste izbrisali više fajlova,

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite 🗑 → **Višestruko brisanje**.

2 Izaberite fajlove koje želite da izbrišete.
- Izaberite ☑ da biste izabrali sve fajlove na trenutnom ekranu.
- Izaberite ☐ da biste otkazali izbor.

3 Izaberite OK → **Da**.

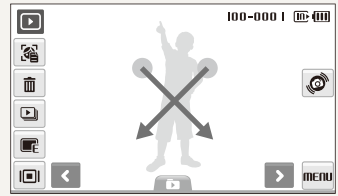
Da biste izbrisali sve fajlove,

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.

2 Izaberite **Izbriši** → **Sve** → **Da**.

Alternativni način brisanja fajla

Dok pregledate fajl kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, „nacrtajte“ znak X na ekranu.



Korišćenje korpe za otpatke

Ako aktivirate korpu za otpatke, u nju će se smeštati izbrisani fajlovi umesto da budu trajno izbrisani. To se odnosi samo na pojedinačne ili izabrane fajlove – ako izaberete da izbrišete sve fajlove, oni neće biti poslati u korpu za otpatke.

Da biste aktivirali korpu za otpatke,

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.
2. Izaberite **Korpa za otpatke** → **Uključeno**.

Da biste vratili fajlove iz korpe za otpatke,

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.
2. Izaberite **Korpa za otpatke** → **Vrati**.

- Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.
- Možda će biti potrebno više vremena da se izbrišu fajlovi ukoliko koristite funkciju korpe za otpatke.
- Ukoliko formatirate internu memoriju, sve fajlovi u folderu za otpatke će biti izbrisani.
- Korpa za otpatke može da podrži kapacitet do 10 MB Kada se premaši ograničenje od 10 MB, fotoaparat vas pita da li želite da ispraznite korpu za otpatke. Izaberite **Da** da biste ispraznili korpu za otpatke ili **Ne** da biste izbrisali samo trenutni fajl.

Kopiranje fajlova na memorijsku karticu

Možete da kopirate fajlove sa interne memorije na memorijsku karticu.

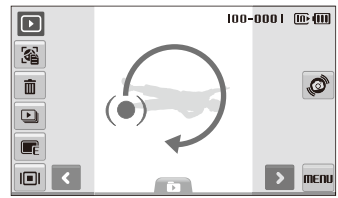
1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite MENU.
2. Izaberite ❯ → **Kopiraj na karticu**.
3. Izaberite **Da** da biste kopirali fajlove.

Pregledanje fotografija

Pregledajte fotografije tako što ćete da im promenite orijentaciju pomoću pokreta ili uvećajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u projekciji slajdova.

Rotiranje fotografije pomoću pokreta

Kada pregledate jedan fajl, prevucite prstom kako je prikazano na slici ispod da biste tu fotografiju rotirali za 90°.



Uvećavanje fotografije

U režimu reprodukcije okrenite dugme [**Zum**] nadesno da biste uvećali fotografiju (okrenite dugme [**Zum**] nalevo da biste umanjili fotografiju).

Uvećana oblast i odnos zumiranja su naznačeni na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije. Izaberite strelice da biste premestili uvećanu oblast.

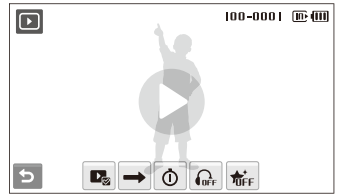
Ikona	Opis
	Izbrišite fajl.
	Izrežite uvećanu fotografiju (biće sačuvano kao novi fajl).
	Vratite originalni prikaz.

Pokretanje projekcije slajdova

U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk. Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .

2 Podesite efekat za projekciju slajdova.



Opcija	Opis
	Slike: Izaberite fotografije (najviše 2000) za projekciju slajdova.
	Režim reprodukcije: Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati.
	Interval: Podesite interval između prikaza fotografija. ● Ova opcija će biti dostupna kada izaberete u meniju **Efekat**. ● Kada se koristi za drugu opciju efekta osim za , interval će biti podešen na 1 sekundu.

Opcija	Opis
OFF	**Muzika**: Izaberite zvuk u pozadini.
OFF	**Efekat**: • Izaberite efekat prelaza. • Izaberite OFF ukoliko ne želite efekte.

3 Izaberite ▶ da biste pokrenuli projekciju slajdova.

- Dodirnite ekran (osim za ikone opcija) da biste pauzirali projekciju slajdova.
- Izaberite 🔊 da biste podesili jačinu zvuka u pozadini ili da biste isključili zvuk.
- Izaberite ⮌ da biste se prebacili na režim reprodukcije.

Reprodukcija video zapisa

Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da snimite njegov kadar kao sliku.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite video zapis → ▶.

2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.

Ikona	Opis
◀◀	Prebacivanje unatrag.
❚❚/▶	Pauza ili nastavak reprodukcije.
■	Zaustavljanje reprodukcije.
▶▶	Prebacivanje unapred.
🔊	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

1 Izaberite ❙❙ na mestu na kome biste želeli da počinje novi video zapis, a zatim izaberite .

2 Izaberite ▶ za nastavak reprodukcije.

3 Izaberite ❙❙ na mestu na kome biste želeli da završi novi video zapis, a zatim izaberite .

4 Izaberite **Da**.

- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Izmenjeni video zapis će biti sačuvan kao novi fajl.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije

1 Izaberite ❙❙ na mestu na kome biste želeli da sačuvate nepokretnu sliku.

2 Izaberite .

3 Izaberite **Da**.

Snimljena slika će imati istu veličinu fajla kao originalni video fajl i biće sačuvana kao novi fajl.

Reprodukcija glasovne beleške

Reprodukcija glasovne beleške

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite glasovnu belešku → .

2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.

Ikona	Opis
◀◀	Prebacivanje unatrag.
❙❙/▶	Pauza ili nastavak reprodukcije.
■	Zaustavljanje reprodukcije.
▶▶	Prebacivanje unapred.
🔊	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → MENU.

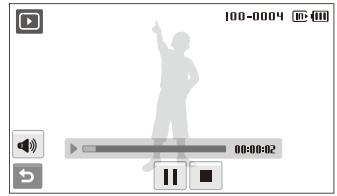
2 Izaberite **Glasovna beleška** → **Uključeno**.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju koja sadrži glasovnu belešku → ▶.

2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.



Ikona	Opis
❚❚/▶	Pauza ili nastavak reprodukcije.
■	Zaustavljanje reprodukcije.
🔊	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

Uređivanje fotografije

Uredite fotografije tako što ćete ih rotirati, promeniti im veličinu, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi svetlinu, kontrast ili zasićenost.

- Izmenjene fotografije će biti sačuvane kao novi fajlovi.
- Kada uređujete fotografije veličine 8M ili veće, automatski će im biti promenjena rezolucija na neku nižu vrednost (osim kada je u pitanju rotiranje ili menjanje veličine fotografija).

Rotiranje fotografije

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju.

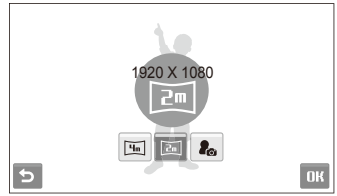
3 Izaberite OK.

Promena veličina fotografija

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju.

- Izaberite da biste fotografiju sačuvali kao početnu sliku. (str. 92)



3 Izaberite OK.

Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Primena stilova fotografija

Primenite različitu opciju za ton boje na fotografiju kao što je Umekšano, Živo ili Živo.

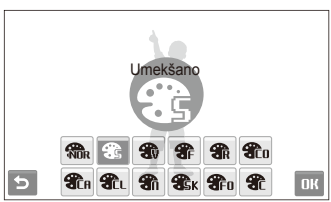
Umekšano

Živo

Šuma

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju.
- Izaberite da biste definisali sopstveni RGB ton.



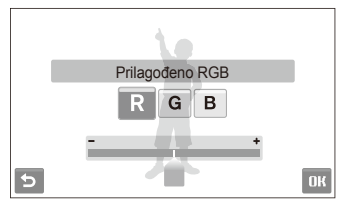
3 Izaberite **OK**.

Definisanje sopstvenog RGB tona

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → → → .

2 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).

3 Podesite količinu boje.



4 Izaberite **OK**.

Primena efekata pametnog filtera

Primenite razne filtere na svoje fotografije da biste kreirali jedinstvene slike.

Minijatura

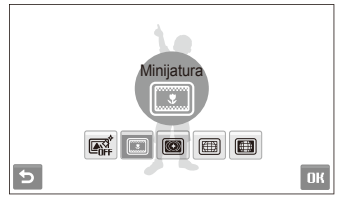
Vinjetiranje

Riblje oko 1

Riblje oko 2

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → efekat.



3 Izaberite **OK**.

Primena specijalnog efekta

Primenite specijalne efekte na fotografiju kao što su filteri boje ili filteri šuma.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju.

Opcija	Opis
	Filter za boje: Promenite boje pozadine u crno-belu varijantu kako biste istakli glavni objekat na slici.
	Elegantno: Primenite efekte na fotografiju da biste je posvetleli i ublažili oštrinu slike.
	Dodavanje šuma: Dodajte šum fotografiji da bi delovala starije.

3 Izaberite **OK**.

Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom

Prilagodite opciju ACB (Auto Contrast Balance – Automatski balans kontrasta), svetlinu, kontrast ili zasićenost.

Podešavanje svetline/kontrasta/zasićenosti

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → i opciju za prilagođavanje.
- : Osvetljenost
- : Kontrast
- : Zasićenost boja

3 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku. (-: manja ili +: veća)

4 Izaberite **OK**.

Podešavanje automatskog balansa kontrasta

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .

2 Izaberite → .

3 Izaberite **OK**.

Uređivanje fotografija ili portreta

Možete da poboljšate fotografije tako što ćete da sakrijete nedostatke na licu i uklonite efekat crvenih očiju.

Skrivanje nedostataka na licu

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
2. Izaberite → .
3. Izaberite nivo.
   - Sa povećanjem broja prikriva se sve više nedostataka.
4. Izaberite **OK**.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
2. Izaberite → .
3. Izaberite **OK**.

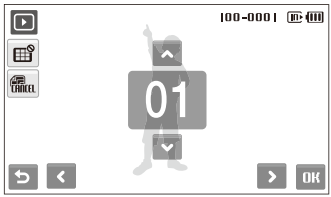
Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite slike za štampanje i podesite opcije kao što su broj kopija ili veličina papira.

- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama fotografija.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

1. Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
2. Izaberite → **DPOF** → **Izaberite**.
   - Da biste odštampali sve fajlove, izaberite **Sve** i pređite na korak 5.
3. Izaberite fotografije za štampanje.
   - Izaberite da biste izabrali sve fajlove.
   - Izaberite da biste otkazali izbor.
4. Izaberite **OK**.

5 Podesite DPOF opcije.



Opcija	Opis
	Izaberite da li će se fotografije štampati kao sličice. (Izaberite za štampanje fotografija kao sličica.)
	Odredite veličinu za štampanje.

6 Izaberite ▲ ili ▼ da biste podesili broj kopija.

7 Izaberite **OK**.

Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

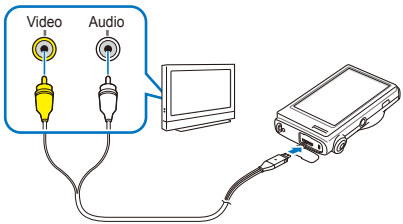
1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙.

2 Izaberite ❯ (dvaput) → **Video izlaz**.

3 Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom. (str. 94)

4 Isključite fotoaparat i TV.

5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



6 Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.

7 Uključite fotoaparat i pritisnite [**Reprodukciju**].

8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću ekrana osetljivog na dodir na fotoaparatu.

- Ekran osetljiv na dodir funkcioniše kao upravljač za TV ekran. Pronađite željenu opciju na TV ekranu i dodirnite mesto na ekranu fotoaparata na kom se nalazi ta opcija. Kada se na opciji na TV ekranu prikaže pokazivač, izaberite OK na ekranu fotoaparata.

- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.
- Dok je fotoaparat povezan sa TV-om, možete da snimate slike ili video zapise.

Pregledanje fajlova na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije i video zapise visokog kvaliteta koristeći opcionalni HDMI kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface – Multimedijalni interfejs visoke definicije).

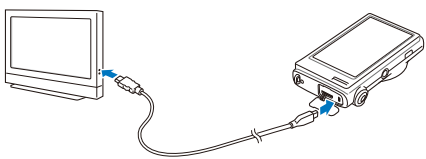
1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙.

2 Izaberite ❯ (dvaput) → **HDMI veličina**.

3 Izaberite HDMI rezoluciju.

4 Isključite fotoaparat i HDTV.

5 Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6 Uključite fotoaparat.
- HDTV će se automatski uključiti i na njemu će se prikazati ekran fotoaparata.

7 Pregledajte fajlove koristeći daljinski upravljač fotoaparata ili HDTV-a.

Ako HDTV podražava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama (str. 94) da biste kontrolisali sve povezane Samsung A/V uređaje koristeći daljinski upravljač za TV.

Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)

Prebacite fajlove na računar pomoću ugrađenog programa Intelli-studio. Možete i da uređujete fajlove i da ih otpremate na omiljene web lokacije.

Zahtevi za Intelli-studio

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ili jači/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ili više
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veća (preporučuje se 1 GB ili veća)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/ATI serija X1600 ili naprednija • ekran veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama) • USB port, Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija

- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Morate da koristite Windows XP/Vista/7 ili Mac OS 10.4 ili noviju verziju da biste mogli da povežete fotoaparat kao prenosivi disk.

Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.

Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio

Intelli-studio se automatski pokreće kada fotoaparat preko USB kabla povežete sa računarom.

Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

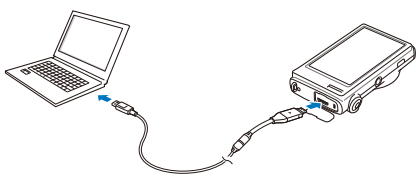
1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙.

2 Izaberite ❯ (dvaput) → **PC softver** → **Uključeno**.

3 Isključite fotoaparat.

4 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

6 Izaberite folder na računaru za čuvanje novih fajlova.

- Ako fotoaparat ne sadrži nove fajlove, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih fajlova.

7 Izaberite **Da**.

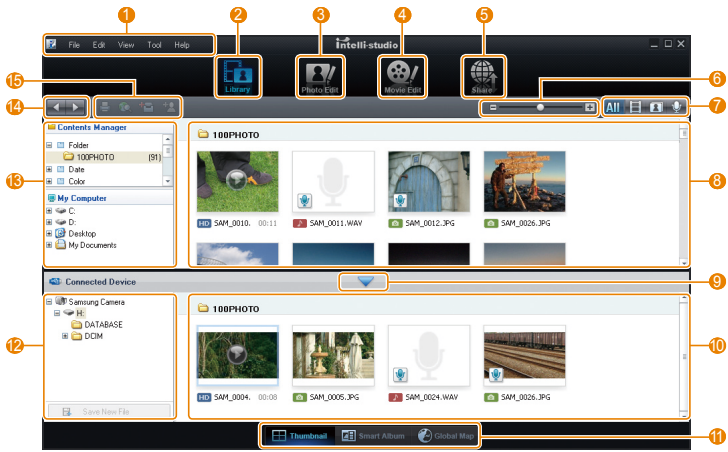
- Novi fajlovi će biti prebačeni na računar.

Za operativni sistem Windows Vista, u prozoru AutoPlay izaberite **Run iStudio.exe**.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio je ugrađeni program koji omogućava reprodukciju i uređivanje fajlova. Fajlove možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Za detaljne informacije u programu izaberite **Help** → **Help**.

- Ukoliko Intelli-studio instalirate na računar, taj program će se brže pokretati.
  Da biste instalirali program, izaberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Ne možete da uređujete fajlove direktno na fotoaparatu. Prenesite fajlove u fasciklu na računaru pre uređivanja.
- Ne možete da kopirate fajlove iz računara ma fotoaparat.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Opis
❶	Otvaranje menija
❷	Pregled fajlova u izabranom folderu
❸	Prebacivanje na režim uređivanja fotografija
❹	Prebacivanje na režim uređivanja video zapisa
❺	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
❻	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
❼	Izbor tipa fajla
❽	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na računaru
❾	Prikaz ili sakrivanje fajlova iz povezanog fotoaparata
❿	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu
⓫	Prikaz fajlova u vidu sličica, u okviru opcije Smart Album (slaganje slika u album) ili na mapi
⓬	Pretraživanje foldera na povezanom uređaju
⓭	Pretraživanje foldera na računaru
⓮	Prelazak u prethodni ili sledeći folder
⓯	Štampanje fajlova, prikaz fajlova na mapi, skladištenje fajlova na lokaciji „My Folder“ (Moj folder) ili registrovanje lica

Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

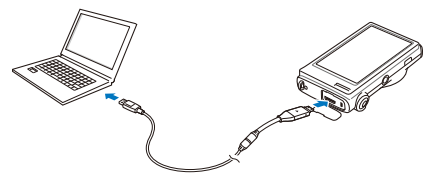
Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao prenosivi disk.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙.

2 Izaberite ▼ (dvaput) → **PC softver** → **Isključeno**.

3 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

> ⚠ Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



4 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

5 Na računaru izaberite **My Computer** (Moj računar) → **Removable Disk** (Prenosivi disk) → **DCIM** (Slike sa digitalnog fotoaparata) → **100PHOTO**.

6 Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili sačuvajte na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje USB kabla kod operativnih sistema Windows Vista/7 se vrši na sličan način.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.

2 Kliknite na na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.

3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Uklonite USB kabl.

Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio.
Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

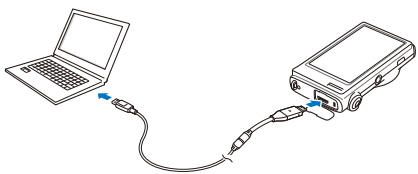
Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.

Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.

Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.

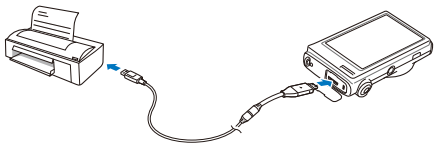
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU → ⚙.

2 Select ❯ (twice) → **USB** → **Štampač**.

3 Dok je štampač uključen, povežite fotoaparat sa njim koristeći USB kabl.

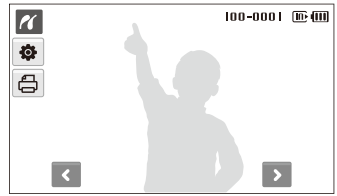


4 Uključite fotoaparat.

- Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.

5 Izaberite 🖨 da biste štampali.

- Izaberite ⚙ da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte odeljak „Konfigurisanje postavki štampanja“ na stranici 89.



6 Izaberite opciju.

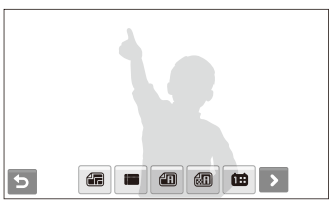
Opcija	Opis
Trenutnu sliku	Odštampajte trenutno izabranu fotografiju. Pređite na korak 8.
Izabrane slike	Odštampajte željene fotografije.
Sve slike	Odštampajte sve fotografije. Pređite na korak 8.

7 Izaberite ❮ ili ❯ da biste došli do fotografije za štampanje.

8 Izaberite ▲ ili ▼ da biste podesili broj kopija, a zatim izaberite **OK**.
- Ukoliko ste izabrali da štampate željene fotografije, ponovite korake 7-8 za sve fotografije za štampanje.

9 Izaberite **Da** da biste potvrdili izbor.
- Započnite štampanje. Izaberite **Poništi** da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki štampanja



Opcija	Opis
	Veličina: Odredite veličinu za štampanje.
	Raspored: Kreirajte sličice fotografija za štampanje.
	Tip: Izaberite vrstu papira.
	Kvalitet: Podesite kvalitet štampanja.

Opcija	Opis
	Datum: Podesite štampanje datuma.
	Naziv datoteke: Podesite štampanje imena fajla.
	Resetuj: Poništite opcije štampanja.

Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Dodaci

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Meni sa postavkama 91
Pristup meniju sa postavkama 91
Postavke zvuka 92
Postavke ekrana 92
Postavke fotoaparata 93
Poruke o grešci 96
Održavanje fotoaparata 97
Čišćenje fotoaparata 97
O memorijskim karticama 98
O bateriji 99
Pre nego što kontaktirate servisni centar 102
Specifikacije fotoaparata 105
Indeks 109

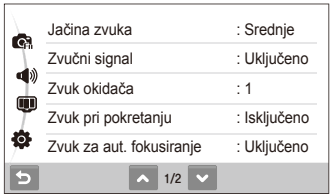
Meni sa postavkama

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Pristup meniju sa postavkama

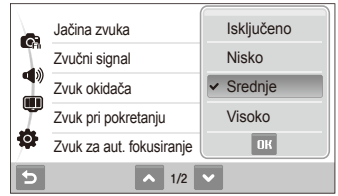
1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite MENU.

2 Izaberite meni.


Jačina zvuka : Srednje
Zvučni signal : Uključeno
Zvuk okidača : 1
Zvuk pri pokretanju : Isključeno
Zvuk za aut. fokusiranje : Uključeno
1/2

Ikona	Opis
	Postavke zvuka: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 92)
	Postavke ekrana: Prilagodite postavke ekrana kao što je svetlina. (str. 92)
	Postavke fotoaparata: Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije, podrazumevano ime fajla i USB režim. (str. 93)

3 Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



4 Izaberite ⮌ da biste se vratili na prethodni ekran.

Postavke zvuka

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**)
Zvučni signal	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada dodirnete ekran ili promenite režim. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Zvuk okidača	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme zatvarača. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk pri pokretanju	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparat. (**Isključeno***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk za aut. fokusiranje	Podesite da se oglasi zvuk kada do pola pritisnete dugme zatvarača. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Autoportret	Autoportret Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada fotoaparat prepozna vaše lice. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Postavke ekrana

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Opis funkcija	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Početna slika	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. • **Isključeno***: Početna slika se ne prikazuje. • **Logotip**: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. • **Slika korisnika**: Prikazuje se slika koju želite. (str. 74) • Samo jedna početna slika će biti sačuvana u internoj memoriji. • Ako izaberete novu fotografiju za svoju početnu sliku ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati.
Linijska mreža	Izaberite tip linija vodilja pomoću kojih ćete lakše da napravite kompoziciju scene. (**2 X 2***, **3 X 3**, **+**, **X**)
Osvetljenost ekrana	Podesite svetlinu ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**) **Normalno** se koristi u režimu reprodukcije čak i ako je izabrano **Automatski**.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (**Isključeno**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**)
Ušteda energije	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). (**Isključeno***, **Uključeno**)

Postavke fotoaparata

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (svi fajlovi, uključujući i zaštićene fajlove, biće izbrisani). (**Ne**, **Da**) Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očita karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (**Ne**, **Da**)

Stavka	Opis
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Datum i vreme	Podesite datum i vreme, odnosno izaberite format datuma. (**Isključeno***, **gggg/mm/dd**, **mm/dd/gggg**, **dd/mm/gggg**)
Vremenska zona	Izaberite region i podesite letnje računanje vremena.
Br. datoteke	Odredite kako će se fajlovima dodeljivati ime. • **Resetuj**: Podesite da broj fajla počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. • **Serija***: Podesite da broj novog fajla sledi nakon broja prethodnog fajla kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. • Podrazumevano ime prvog foldera je „100PHOTO“, dok je podrazumevano ime prvog fajla „SAM_0001“. • Broj fajla raste za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“. • Broj foldera raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“. • U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 fajlova. • Fotoaparat definiše ime fajla u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem fajlova fotoaparata). Ako namerno promenite imena fajlova, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Utiskivanje	Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate. (**Isključeno***, **Datum**, **Datum i vreme**) ● Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. ● Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju. ● Ako izaberete **Tekst** u režimu SCENE, datum i vreme se neće prikazati.
Automatsko isključivanje	Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite. (**Isključeno**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) ● Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. ● Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: - kada je povezan sa računarom ili štampačem - u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa - u toku snimanja glasovne beleške
AF lampa	Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem. (**Isključeno**, **Uključeno***)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Anynet+ (HDMI-CEC)	Podesite da biste pomoću daljinskog upravljača za TV kontrolisali fotoaparat povezan sa Samsung HDTV-om koji podržava Anynet+(CEC). ● **Isključeno***: Pregledajte fajlove bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV. ● **Uključeno**: Kontrolišite fotoaparat koristeći daljinski upravljač za HDTV.
HDMI veličina	Izaberite rezoluciju fotografija kod reprodukcije fajlova na HDTV-u pomoću HDMI kabla. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) ● Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju. ● Ako izaberete **480p** ili **576p**, meniji za reprodukciju i funkcija Smart Album neće biti dostupni kada je fotoaparat povezan sa TV-om.
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. ● **NTSC***: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko ● **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Engleska, Finska, Nemačka, Italija, Kuvajt, Malezija, Holandija, Novi Zeland, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland

* Podrazumevano

Stavka	Opis
USB	Podesite funkciju za korišćenje USB veze sa računarom ili štampačem. ● **Računar***: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali fajlove. ● **Štampač**: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali fajlove. ● **Izaberite režim**: Izaberite USB režim koji će se koristiti kada povežete fotoaparat sa nekim drugim uređajem.
PC softver	Podesite da se program Intelli-studio automatski pokrene kada povežete fotoaparat i računar. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

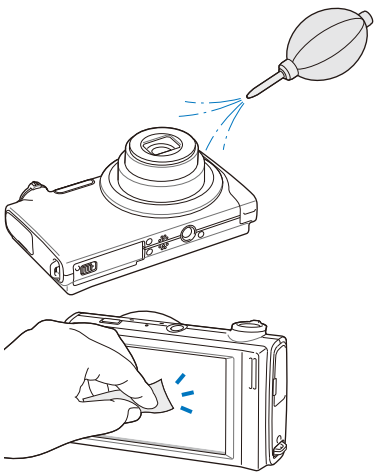
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa karticom	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 93)
Kartica nije podržana.	Ubačena memorijska kartica nije dostupna za korišćenje sa vašim fotoaparatom. Ubacite microSD™ memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu. (str. 93)
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećeni fajl ili se obratite servisnom centru.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.

Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

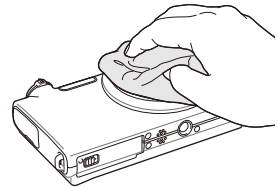
Objektiv i ekran osetljiv na dodir

Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.



Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

O memorijskim karticama

Memorijske kartice koje možete da koristite

Možete da koristite microSD™ (Secure Digital – bezbedni digitalni formati) memorijske kartice.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za microSD™ karticu od 1 GB:

	Veličina	Super Fine	Fine	Normalno	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Fotografije	14M	122	240	353	-	-	-
	12M	142	278	409	-	-	-
	10M	160	312	454	-	-	-
	9M	206	401	588	-	-	-
	8M	211	409	594	-	-	-
	5M	335	637	908	-	-	-
	3M	510	936	1314	-	-	-
	2M	762	1373	1931	-	-	-
	1M	1626	2575	3090	-	-	-
* Video zapisi	FHD	-	-	-	-	Približno 13’ 30”	Približno 23’ 36”
	HD	-	-	-	-	Približno 15’ 20”	Približno 32’ 33”
	VGA	-	-	-	-	Približno 37’ 50”	Približno 67’ 30”
	QVGA	-	-	-	Približno 79’ 13”	Približno 138’ 19”	Približno 237’ 41”

* Vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum.
Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

Režim	SLB-11A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	1130 mAh
Napon	3,8 V
Vreme punjenja (kada je fotoaparat isključen)	Približno 190 min

Trajanje baterije

Prosečno vreme / Broj fotografija		Uslovi testiranja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Približno 120 min/ Približno 240 fotografija	Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu, pri rezoluciji od 14 megapiksela, visokog kvaliteta, sa uključenom funkcijom OIS. 1. Izaberite opciju blica **Doblicavanje**, napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 2. Izaberite opciju blica **Isključeno**, napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 80 min	Snimite video zapis u rezoluciji 1280 x 720 HQ, pri brzini od 30 kadrova u sekundi.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Isključite fotoaparat dok traje proces punjenja.
- Uključite fotoaparat nakon što bateriju punite više od 10 minuta.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)

Ukoliko se baterijom rukuje nepažljivo ili nepravilno, može doći do povrede ili smrtnog ishoda. U cilju vaše bezbednosti, pridržavajte se sledećih uputstava za pravilno rukovanje baterijom:

- Ukoliko se njome nepravilno rukuje, baterija se može zapaliti ili eksplodirati. Ako na bateriji primetite bilo kakve deformacije, pukotine ili druge neispravnosti, odmah prestanite sa njenim korišćenjem i obratite se proizvođaču.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu ili na mestima gde je temperatura veoma visoka, na primer, nemojte je ostavljati u kolima u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu rernu.
- Ne bi trebalo da čuvate niti da koristite baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na lako zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Nemojte ostavljati uključen aparat da dugo stoji u malim zatvorenim prostorima.
- Nemojte dozvoliti da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Kad budete menjali bateriju, koristite samo litijum-jonske baterije koje je preporučio proizvođač.
- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju velikim udarima, npr. ne bi trebalo da je ispustite sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama od preko 60° C (140° F).
- Nemojte dozvoliti da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.

Smernice za odlaganje

- Vodite računa o načinu odlaganja baterije.
- Nemojte bacati bateriju u vatru.
- Propisi vezani za odlaganje se mogu razlikovati u zavisnosti od zemlje ili regiona. Odlaganje baterije izvršite u skladu sa svim lokalnim i saveznim zakonima.

Uputstva za punjenje baterije

Punite bateriju isključivo na način na koji je to opisano u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili eksplodira ako se ne puni pravilno.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 93) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Nije moguće snimiti fotografije	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 93) • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Blic ne radi	• Moguće je da je opcija blica postavljena na **Isključeno**. (str. 43) • U režimima (DUAL), (SCENE), (SMART), kao i nekim (SCENE) režimima, ne možete da koristite blic.
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 93)
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.

Situacija	Predložena rešenja
Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno	Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili da izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako fotoaparat koristite na umerenim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	Memorijska kartica nije resetovana. Formatirajte karticu. (str. 93)
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje fajl (ime fajla mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte fajlove na računaru.
Fotografija je zamućena	• Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 45) • Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 97) • Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 105)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 56)
Fotografija je suviše svetla	• Isključite blic. (str. 43) • Fotografija je preeksponirana. Podesite vrednost ekspozicije. (str. 53)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. • Uključite blic. (str. 43) • Podesite ISO osetljivost. (str. 44) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 53)
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	• Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom preko A/V kabla. • Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da reprodukuje video zapise	• Možete da reprodukujete video samo u programu Intellistudio. Instalirajte program na svom računaru. (str. 84) • Proverite da li je USB kabl pravilno priključen.
Intelli-studio ne radi pravilno	• Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. • Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. • Uverite se da je opcija **PC softver** podešena na **Uključeno** u meniju sa postavkama. (str. 95) • U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na **Start** → **My Computer** (Moj računar) → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,3" (približno 7,76 mm)
Efektivni pikseli	Približno 14,2 megapiksela
Ukupan broj piksela	Približno 14,5 megapiksela
Objektiv	
Žižna daljina	Schneider-KREUZNACH objektiv f = 5,6 - 39,2 mm (ekvivalent formatu filma od 35 mm: 31 - 217 mm)
Opseg f-broja	F3,3 (W) - F5,5 (T)
Digitalni zum	• Režim nepokretne slike: 1,0X - 7,0X • Režim reprodukcije: 1,0X - 13,5X (u zavisnosti od veličine slike)
Ekran	
Tip	TFT LCD
Karakteristike	Široki ekran od 3,5" (8,9 cm) sa rezolucijom od 1152 K u potpunosti osetljiv na dodir
Fokus	
Tip	TTL autofokus (Višestruki AF, AF u centru, AF prepoznavanje lica, AF otkrivanje lica, AF „pametni dodir", Snimanje pomoću jednog dodira)
Opseg	

	Širina (W)	Tele (T)
Normal	80 cm do beskonačnosti	150 cm do beskonačnosti
Makrofotografija	5-80 cm	70-150 cm
Automatska makrofotografija	5 cm do beskonačnosti	70 cm do beskonačnosti

Brzina zatvarača	
• Automatski: 1/8 - 1/2000 sek. • Program: 1 - 1/2000 sek. • Noćni: 8 - 1/2000 sek. • Vatromet: 2 sek.	
Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Višestruko, U tački, U centru
Kompenzacija	±2EV (u koracima od 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blic	
Režim	Isključeno, Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Popravljanje efekta crvenih očiju
Opseg	• Širina: 0,3 m - 3,2 m (ISO Automatski) • Tele: 0,5 m - 1,9 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sek.
Smanjenje pomeranja	
DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]	
Efekat	
Režim snimanja	• Birač stila fotografija: Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Skica, Protiv zamagljivanja, Prilagođeno RGB • Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko 1, Riblje oko 2 • Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja

Balans bele boje	
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno	
Ispisivanje datuma	
Datum i vreme, Datum, Isključeno	
Snimanje	
Fotografije	• Režimi: Pametan automatski (Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, Pokret, Stativ, Noćni, Makrofotografija, Makrofotografija teksta, Vedro nebo, Zalazak sunca, Prirodna zelena, Priroda, Makrofotografija boja, Vatromet), Automatski, Program, DUAL IS, Scena (Noćni, Portret, Deca, Pejzaž, Tekst, Izbliza, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatromet, Plaža i sneg, Vodič za kadrove, Najlepši snimak) • Snimanje: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB • Tajmer: 10 sek., 2 sek., Dvostruki, Tajmer pokreta
Video zapisi	• Režimi: Pametno prepoznavanje scene (Pejzaž, Vedro nebo, Prirodna zelena, Zalazak sunca), Video zapis • Format: H.264 (maksimalno vreme snimanja: 20 min) • Veličina: 1280 X 720 HQ (30 FPS, 15 FPS), 1280 X 720 (30 FPS, 15 FPS), 640 X 480 (30 FPS, 15 FPS), 320 X 240 (60 FPS, 30 FPS, 15 FPS) • Brzina prikazivanja kadrova: 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS • Efekat: Birač stila fotografija, Balans bele, Pametni filter • Glas: Isključeno, Uključeno, Zumiranje bez zvuka • Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauza u toku snimanja, Snimanje nepokretne slike, Skraćivanje prema trajanju

Reprodukcija	
Tip	Pojedinačna slika, sličice, projekcija više slajdova sa muzičkim efektima, filmska sekvenca, slaganje slika u album* * Kategorija slaganja slika u album: Tip, Datum, Boja, Sedmica, Lice, Omiljeni
Uređivanje	Promeni veličinu, Rotiraj, Birač stila fotografija , Podešavanje slike, Pametni filter, Specijalni efekat, Efekat za lice
Efekat	• Birač stila fotografija: Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Skica, Protiv zamagljivanja, Prilagođeno RGB • Podešavanje slike: ACB, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja • Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko 1, Riblje oko 2 • Specijalni efekat: Filter za boje, Elegantno, Dodavanje šuma • Efekat za lice: Doterivanje lica, Popravljanje efekta crvenih očiju
Snimanje glasa	
• Snimanje glasa (maks. 10 sati) • Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sekundi)	
Skladištenje	
Medij	• Interna memorija: Približno 13 MB • Eksterna memorija (opcionalno): microSD™ kartica (garantovano do 4 GB) Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.

Format datoteke	• Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: H.264 (MPEG-4.AVC) • Audio: WAV
Veličina fotografije	Za karticu od 1 GB microSD™

		Super Fine	Fine	Normalno
14M	4320 X 3240	122	240	353
12M	4000 X 3000	142	278	409
10M	3984 X 2656	160	312	454
9M	3840 X 2160	206	401	588
8M	3264 X 2448	211	409	594
5M	2560 X 1920	335	637	908
3M	2048 X 1536	510	936	1314
2M	1920 X 1080	762	1373	1931
1M	1024 X 768	1626	2575	3090

Ove vrednosti su izmerene u Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Interfejs	
Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio izlaz	Mono (Ugrađeni zvučnik), Stereo (Mikrofon)
Video izlaz	• A/V: NTSC, PAL (mogućnost izbora) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	20 pin, 4,4V

Izvor napajanja	
Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (SLB-11A, 1130 mAh)

Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.

Dimenzije (Š x V x D)

103,8 x 58,3 x 19,6 mm

Težina

156,9 g (bez baterije i memorijske kartice)

Radna temperatura

0 - 40˚ C

Vlažnost radnog okruženja

5 - 85 %

Softver

Intelli-studio

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.

Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.

Samsung ekološka oznaka

To je Samsung oznaka koja se koristi kako bi se na efikasan način korisnicima predstavile aktivnosti vezane za zaštitu okoline, a tiču se Samsung proizvoda. Oznaka predstavlja neprekidan napor koji Samsung čini za razvoj proizvoda koji vode računa o zaštiti okoline.

Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Indeks

A

ACB
- u režimu reprodukcije 77
- u režimu snimanja 54

Anynet+ 94

Automatski balans kontrasta (ACB) 54

Automatski režim 23

Autoportret 49

B

Balans bele boje 56

Baterija
- Punjenje 100
- Specifikacije 99
- Trajanje 99

Blic
- Automatski 43
- Doblicavanje 44
- Efekat crvenih očiju 44
- Isključeno 43
- Popravljanje efekta crvenih očiju 44
- Spora sinhronizacija 44

Brisanje fajlova 68

Brzina prikazivanja kadrova 34

Brzina zatvarača 32

Č

Čišćenje
- Ekran 97
- Kućište 97
- Objektiv 97

D

Datum i vreme 93

Digitalna stabilizacija slike 33

Digitalni zum 24

Dodir 19

DPOF 78

Duga ekspozicija 32

Dugme za reprodukciju 16

E

Efekat crvenih očiju
- u režimu reprodukcije 78
- u režimu snimanja 43

Efekat pametnog filtera
- u režimu reprodukcije 76
- u režimu snimanja 60

Efekat pomeranja fotoaparata 26

Ekspozicija 53

F

Filmski režim 34

Fotografisanje jednim dodirom 47

G

Glasovna beleška
- Reprodukcija 72
- Snimanje 37

H

HDTV 81

I

Ikone 18

Inteligentni autofokus pomoću dodira 46

Inteligentni automatski režim 29

Intelli-studio 84

Isključivanje uređaja 86

Isključivanje zvuka
- Fotoaparat 16
- Video zapis 35

ISO osetljivost 44

Izvor svetlosti (balans bele boje) 56

J

Jačina zvuka 92

K

Kontinualno snimanje
- Breketiranje automatske ekspozicije (AEB) 58
- Kontinualno 58
- Snimanje pokreta 58

Korpa za otpatke 69

Kvalitet fotografije 40

L

Linije vodilje 22, 92

M

Makrofotografija 45

Memorijska kartica
- Kapacitet 98
- microSD 98

Merenje
- Centrirano 55
- U jednoj tački 55
- Višestruko 55

Moja zvezdica
- Redosled 65
- Registrovanje lica 51

N

Nedostaci na licu 31

O

Oblast fokusa
- Centrirani AF 47
- Fotografisanje jednim dodirom 47
- Inteligentni autofokus pomoću dodira 47
- Multifokus 47

Održavanje 97

Opis funkcije 92

Optička stabilizacija slike (OIS) 25

Osvetljenost lica 31

Otkrivanje lica
- Autoportret 49
- Otkrivanje lica 48
- Otkrivanje treptanja 50
- Pametno prepoznavanje lica 50
- Snimanje osmeha 49

Otkrivanje treptanja 50

Otvor blende 32

P

Pametno prepoznavanje lica 50

Početna slika 92

Podešavanje
- Izoštrenost 61
- Kontrast
  - u režimu reprodukcije 77
  - u režimu snimanja 61
- Svetlina 77
- Zasićenost
  - u režimu reprodukcije 77
  - u režimu snimanja 61

Pokreti 19

Poništi 93

Poruke o grešci 96

Postavke
- Ekran 92
- Fotoaparat 93
- Pristup 91
- Zvuk 92

Pregledanje fajlova
- kao sličice 67
- na televizoru 80
- Projekcija slajdova 70
- Slaganje slika u album 66

Prenos fajlova
- za Mac 87
- za Windows 82

Prepoznavanje pokreta
- u režimu reprodukcije 64
- u režimu snimanja 21

Prevlačenje 19

Pritiskanje do pola 6

Programski režim 34

Projekcija slajdova 70

Promena veličine 74

R

Rezolucija
- Fotografija 39
- Video zapis 40

Režim dvostruka stabilizacija slike 33

Režim Pametno prepoznavanje scene 36

Režim reprodukcije 63

Režim retuširanja portreta 31

Režim scene 30

Režim snimanja
Automatski 23
Dvostruka stabilizacija slike 33
Inteligentni automatski režim 29
Programski režim 34
Režim filma 34
Scene 30

RGB ton
u režimu reprodukcije 75
u režimu snimanja 59

Rotiranje 69, 74

S

Servisni centar 102

Slaganje slika u album 66

Slike za štampanje 78

Snimanje
Glasovna beleška 37
Video zapis 34

Snimanje kadrova kao slika 72

Snimanje osmeha 49

Specijalni efekti
Dodaj šum 77
Filter boje 77
Prečišćeno 77

Stilovi fotografije
u režimu reprodukcije 75
u režimu snimanja 59

Svetlina ekrana 92

Š

Štampanje fotografija 88

T

Tajmer 41

Tajmer pokreta 42

Tip ekrana 22

U

Udaljenost fokusa
Automatska makrofotografija 45
Makrofotografija 45
Normalno (AF) 45

Uređivanje 74

Utiskivanje 94

Uvećavanje 70

V

Video izlaz 94

Video zapis
Reprodukcija 71
Snimanje 34

Vodilje za kadriranje 32

Z

Zaštita fajlova 67

Zumiranje 24

Zvuk autofokusa 92

Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite web lokaciju http://www.samsungimaging.com/ za naknadni servis ili pitanja.